**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Средняя школа с. Новогордеевка Анучинского района Приморского края».**

Согласовано Утверждаю

Зам.директора по УВР Директор МБОУ школы с. Новогордеевка

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Н.В. Картавая \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_М.В.Суляндзига

« «\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2019г. « «\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2019г.

Рабочая программа

по русскому языку

для 4 класса

на 2019-2020 учебный год

Макуха Светлана Федоровна

учитель начальных классов

первая квалификационная

категория

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по русскому языку разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования;

- Основной общеобразовательной программы начального общего образования ОУ.

Предмет «Русский язык» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности. Русский язык является для младших школьников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. «Дитя входит в духовную жизнь окружающих его людей единственно через посредство отечественного языка, и, наоборот, мир, окружающий дитя, отражается в нём своей духовной стороной только через посредство той же среды — отечественного языка» (К. Д. Ушинский).

Изучение русского языка в начальных классах — первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию.

**Целями** изучения предмета «Русский язык» в начальной школе являются:

• ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;

• формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

**Общая характеристика курса**

Рабочая программа направлена на реализацию средствами предмета «Русский язык» основных **задач** образовательной области «Филология»:

— формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

— развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;

— развитие коммуника­тивных умений;

— развитие нравственных и эстетических чувств;

— развитие способностей к творческой деятель­ности.

Рабочая программа определяет ряд практических **задач**, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

• развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;

• формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;

• формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;

• воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

**Характеристика курса**

Содержание курса имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе. Такая структура программы позволяет учитывать степень подготовки учащихся к восприятию тех или иных сведений о языке, обеспечивает постепенное возрастание сложности материала и организует комплексное изучение грамматической теории, навыков правописания и развития речи.

Систематический курс русского языка представлен в программе следующими содержательными линиями:

• система языка (основы лингвистических знаний): лексика, фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);

• орфография и пунктуация;

• развитие речи.

В программе выделен раздел «Виды речевой деятельности». Его содержание обеспечивает ориентацию младших школьников в целях, задачах, средствах и значении различных видов речевой деятельности (слушания, говорения, чтения и письма).

Учащиеся научатся адекватно воспринимать звучащую и письменную речь, анализировать свою и оценивать чужую речь, создавать собственные монологические устные высказывания и письменные тексты в соответствии с задачами коммуникации. Включение данного раздела в программу усиливает внимание к формированию коммуникативных умений и навыков, актуальных для практики общения младших школьников.

Значимое место в программе отводится темам «Текст», «Предложение и словосочетание». Работа над текстом предусматривает формирование речевых умений и овладение речеведческими сведениями и знаниями по языку, что создаст действенную основу для обучения школьников созданию текстов по образцу (изложение), собственных текстов разного типа (текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение) и жанра с учётом замысла, адресата и ситуации общения, соблюдению норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и главной мысли и др.), развитию умений, связанных с оценкой и самооценкой выполненной учеником творческой работы.

Работа над предложением и словосочетанием направлена на обучение учащихся нормам построения и образования предложений, на развитие умений пользоваться предложениями в устной и письменной речи, на обеспечение понимания содержания и структуры предложений в чужой речи. На синтаксической основе школьники осваивают нормы произношения, процессы словоизменения, формируются грамматические умения, орфографические и речевые навыки.

Раздел «Лексика» предусматривает формирование у младших школьников представлений о материальной природе языкового знака (слова, как единства звучания и значения); осмысление роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; осознанию словарного богатства русского языка и эстетической функции родного слова; овладению умением выбора лексических средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуаций и условий общения; осознанию необходимости пополнять и обогащать собственный словарный запас как показатель интеллектуального и речевого развития личности.

Важная роль отводится формированию представлений о грамматических понятиях: словообразовательных, морфологических, синтаксических. Усвоение грамматических понятий становится процессом умственного и речевого развития: у школьников развиваются интеллектуальные умения анализа, синтеза, сравнения, сопоставления, классификации, обобщения, что служит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных  универсальных действий.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование первичных навыков работы с информацией. В ходе освоения русского языка формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками.

Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению учащихся в активный познавательный процесс. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить, углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

В 4классе ведущим направлением работы по языку бу­дет функционально-синтаксическое. Значительное место уде­ляется частям речи и их существенным признакам. Учащие­ся знакомятся со словоизменением частей речи (склонением имен существительных, изменением их по падежам, склоне­нием имен прилагательных, личных местоимений, спряжени­ем глагола, изменением глаголов настоящего и будущего вре­мени по лицам и числам), с новой частью речи — наречием. На этом этапе начинается работа над формированием слож­ных орфографических навыков правописания безударных падежных окончаний имен существительных, имен прилагательных, местоимений (в ознакомительном плане), безудар­ных личных окончаний глаголов. Развивается умение анали­зировать слово в единстве всех его сторон: смысловой, про­износительной, словообразовательной, морфологической, синтаксической.

Совершенствуются и углубляются уже приобретенные в процессе изучения основных единиц языка и речи знания, умения и навыки, формируются навыки культуры речи. Одновременно четвероклассники получают и новые сведения о речи, тексте, предложении, об однородных членах предло­жения, о лексическом значении слова. Продолжается работа со словарями учебника.

**Ценностные ориентиры содержания учебного предмета «Русский язык»**

Предмет «Русский язык» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ граж­данской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

Содержание предмет направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности. Русский язык является для младших школьников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. «Дитя входит в духовную жизнь окружающих его людей единственно через посредство отечественного языка, и. наоборот, мир, окружающий дитя, отражается в нем своей духовной стороной только через посредство той же сре­ды отечественного языка» (К. Д. Ушинский).

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета «Русский язык» в начальной школе являются:

ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символическою восприятия и логического мышления учащихся;

формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя обшей культуры человека

**Место курса «Русский язык» в учебном плане**

Курс «Русский язык» в 4 классе рассчитан на 140 часов (4 часа в неделю, 35 учебных недель).

**Таблица**

**тематического распределения часов**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов и тем** | **Всего часов** | **Диктанты** | **Изложения** | **Сочинения** | **Проекты** | **Проверочная**  **работа** |
| 1 | Повторение | 9 | 1 | 1 | - | - |  |
| 2 | Предложение | 8 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 3 | Слово в языке и речи | 17 | 1 | 1 | 1 | - |  |
| 4 | Имя существительное | 37 | 2 | 2 | 2 | 1 | 1 |
| 5 | Имя прилагательное | 27 | 1 | 2 | 4 | 1 | 1 |
| 6 | Личные местоимения | 5 | 1 | 1 | - | - |  |
| 7 | Глагол | 28 | 1 | 2 | 3 | 1 | 1 |
| 8 | Повторение | 9 | 1 | 1 | 1 | - |  |
|  | Итого: | 140 часов | 9 | 11 | 12 | 4 | 4 |

**Содержание программы (140 часов)**

**Повторение (9 ч)**

Наша речь и наш язык. Формулы вежливости.

Текст и его признаки. Тема, основная мысль, заголовок текста. Построение (компози­ция) текста. Связь между частями текста. План. Типы текста (повествование, описание, рас­суждение, смешанный текст).

Предложение как единица речи.

Виды предложений по цели высказывания и интонации.

Знаки препинания в конце предложений.

Диалог.

Обращение. Знаки препинания в предложениях с обращением в начале, середине, конце предложения (общее представление). Составление предложений с обращением.

Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения.

Словосочетание. Вычленение из предложения основы и словосочетаний.

Разбор предложения по членам предложения.

**Предложение (8 ч)**

Однородные члены предложения (общее представление). Предложения с однородны­ми членами без союзов.

Интонация перечисления, запятая при перечислении. Предложения с однородными членами, связанными союзами и (без перечисления), а, но. Интонация, знаки препинания при однородных членах с союзами и, а, но. Составление и запись предложений с однород­ными членами с союзами и без союзов.

Простые и сложные предложения (общее представление). Знаки препинания в слож­ных предложениях. Сложное предложение и предложение с однородными членами.

**Слово в языке и речи (17 ч)**

Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и перенос­ное значения слов. Синонимы, антонимы, омонимы. Устаревшие и новые слова. Заимство­ванные слова. Устойчивые сочетания слов (фразеологизмы). Ознакомление со словарем иностранных слов учебника.

Работа с лингвистическими словарями (толковым, синонимов, антонимов, омонимов, фразеологизмов).

Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами языка.

Состав слова. Значимые части слова. Различие однокоренных слови различных форм одного и того же слова.

Правописание приставок и суффиксов, разделительных твердого и мягкого знаков.

Обобщение знаний о частях речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, имя числительное, местоимение, предлог), деление частей речи на самостоятельные и слу­жебные.

Наречие как часть речи (общее представление), значение, вопросы.

Роль наречий в предложении (второстепенный член предложения).

**Имя существительное (37 ч)**

Склонение имен существительных. Развитие навыка в склонении имён существитель­ных и в распознавании падежей. Несклоняемые имена существительные.

Основные тины склонения имён существительных (общее представление).

Первое склонение имён существительных и упражнение в распознавании имен суще­ствительных 1-го склонения.

Второе склонение имён существительных и упражнение в распознавании имен сущест­вительных 2-го склонения.

Третье склонение имен существительных и упражнение в распознавании имен сущест­вительных 3-го склонения.

Правописание безударных падежных окончаний имён существительных 1, 2 и 3~го склонения в единственном числе (кроме имен существительных на -мя, -ий. -ие, -ия). Озна­комление со способами проверки безударных падежных окончаний имен существительных.

Правописания безударных падежных окончаний имен существительных 1, 2 и 3-го склонения в единственном числе в каждом из падежей. Упражнение в употреблении па­дежных форм имен существительных с предлогом и без предлога в речи (пришёл из школы, из магазина, с вокзала: работать в магазине, на почте: гордиться товарищем. гордость за товарища, слушать музыку, прислушиваться к музыке).

Склонение имен существительных во множественном числе. Развитие навыка правописания окончаний имен существительных во множественном числе. Формирование умений образовывать формы именительного и родительного падежей множественного числа (инженеры. учителя, директора: урожай помидоров, яблок) и правильно употреблять их в речи.

Морфологический разбор имён существительных.

**Имя прилагательное (27 ч)**

Имя прилагательное как часть речи. Связь имен прилагательных с именем существи­тельным. Упражнения в распознавании имен прилагательных по общему лексическому зна­чению, в изменении имен прилагательных по числам, в единственном числе по родам, в правописании родовых окончаний.

Склонение имен прилагательных (кроме прилагательных с основой ха шипящий и оканчивающихся на -ья, -ье, -ов, -ин). Способы проверки правописания безударных падеж­ных окончаний имен прилагательных (общее представление).

Склонение /мен прилагательных в мужском и среднем роде в единственном числе. Развитие навыка правописания падежных окончаний имен прилагательных мужского и сред­него рода в единственном числе.

Склонение имен прилагательных женского рода в единственном числе. Развитие навы­ка правописания падежных окончаний имен прилагательных женского рода в единственном числе.

Склонение и правописание имен прилагательных во множественном числе.

**Личные местоимения (5 ч)**

Местоимение как часть речи.

Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного числа.

Склонение личных местоимений с предлогами и без предлогов. Раздельное написание предлогов с местоимениями (к тебе, у тебя, к ним).

Развитие навыка правописания падежных форм личных местоимений в косвенных па­дежах (тебя, меня, его, её, у него, с нею).

Упражнение в правильном употреблении местоимений в речи. Использование место­имений как одного из средств связи предложений в тексте.

**Глагол (28 ч)**

Глагол как часть речи. Упражнение в распознавании глаголов по общему лексическому значению, в изменении глаголов по временам и числам, глаголов прошедшего времени по родам в единственном числе.

Неопределенная форма глагола (особенности данной формы). Образование времен­ных форм от неопределенной формы глагола.

Возвратные глаголы (общее представление). Правописание возвратных глаголов в не­определенной форме.

Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Развитие умения изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам, распознавать лицо и число глаголов.

Правописание мягкого знака (ь) в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа после шипящих.

Глаголы 1 и 2 спряжения (общее представление).

Глаголы-исключения.

Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени.

Распознавание возвратных глаголов в 3-м лице и в неопределенной форме по вопро­сам (что делает? что делать?).

Правописание буквосочетаний -тся в возвратных глаголах в 3-м лице и -ться в воз­вратных глаголах неопределенной формы (общее представление).

Правописание глаголов в прошедшем времени. Правописание родовых окончаний гла­голов в прошедшем времени, правописание суффиксов глаголов в прошедшем времени (видеть — видел, слышать — слышал)

Употребление в речи глаголов в прямом и переносном значении, глаголов-синонимов, глаголов-антонимов.

Развитие умения правильно употреблять при глаголах имена существительные в нуж­ных падежах с предлогами и без предлогов (тревожиться за отца, беспокоиться об отце, любоваться закатом, смотреть на закат).

Развитие речи

Речь и её значение в речевой практике человека. Место и роль речи в общении между людьми. Зависимость речи от речевой ситуации.

Текст, основная мысль, заголовок. Построение (композиция) текста.

План. Составление плана к изложению и сочинению (коллективно и самостоя­тельно).

Связь между предложениями в тексте, частями текста. Структура текста-повество­вания, текста-описания, текста-рассуждения.

Составление небольшого рассказа с элементами описания и рассуждения с учётом разновидностей речи (о случае из жизни, об экскурсии, наблюдениях и др.).

Изложение (подробное, сжатое) текста по коллективно или самостоятельно составлен­ному плану.

Использование при создании текста изобразительно-выразительных средств (эпите­тов, сравнений, олицетворений), глаголов-синонимов, прилагательных-синонимов, сущест­вительных-синонимов и др.

Сочинения (устные и письменные) по сюжетному рисунку, серии сюжетных рисун­ков, демонстрационной картине, по заданной теме и собственному выбору темы с пред­варительной коллективной подготовкой под руководством учителя либо без помощи учи­теля.

Речевая этика: слова приветствия, прощания, благодарности, просьбы; слова, исполь­зуемые при извинении и отказе.

**Повторение ( 9 ч)**

**Слова с непроверяемым написанием для изучения в 4 классе**

Автомобиль, агроном, адрес, аллея, аппетит, багаж, беседа, беседовать, библиотека, библиотекарь, билет, богатство, ботинки, вагон, везде, вокзал, впереди, вчера, газета, го­реть, горизонт, двадцать, двенадцать, директор, ещё, железо, завтра, здесь, издалека, ин­женер, календарь, каникулы, кастрюля, килограмм, километр, командир, комбайн, комбай­нер, корабль, космонавт, костёр, костюм, лучше, медленно, металл, назад, налево, направо, оборона, овца, одиннадцать, пассажир, пассажирский, пейзаж, победа, портрет, правитель­ство, председатель, прекрасный, путешествие, путешественник, расстояние, салют, свер­кать, сверху, свитер, свобода, сегодня, сейчас, семена, сеялка, слева, справа, тарелка, те­лефон, теперь, тепловоз, хлебороб, хозяин, хозяйство, человек, шестнадцать, шофёр, экс­курсия, электричество, электровоз, электростанция.

**Результаты изучения курса**

Рабочая программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностные результаты**

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметные** **результаты**

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

3. Использование знаково-символических средств представления информации.

4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.

5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.

6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

9. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

10. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

11. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

12. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

13. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

**Предметные результаты**

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.

4. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.

5. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.

6. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.

7. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

8. Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

9. Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

**В результате изучения курса русского языка обучающиеся на ступени начального общего образования научатся**

осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнёт формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, русский язык станет для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

В процессе изучения русского языка обучающиеся получат возможность реализовать в устном и письменном общении (в том числе с использованием средств ИКТ) потребность в творческом самовыражении, научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий.

У выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформировано отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека. Они получат начальные представления о нормах русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, что станет основой выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи при составлении несложных устных монологических высказываний и письменных текстов. У них будут сформированы коммуникативные учебные действия, не­обходимые для успешного участия в диалоге: ориентация на позицию партнёра, учёт различных мнений и координация различных позиций в сотрудничестве, стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции, умение задавать вопросы.

Выпускник на ступени начального общего образования:

* научится осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры;
* сможет применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объёме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное, при работе с текстом на компьютере сможет использовать полуавтоматический орфографический контроль, овладеет основными правилами оформления текста на компьютере;
* получит первоначальные представления о системе и структуре русского языка: познакомится с разделами изучения языка – фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом; в объёме содержания курса научится находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символико-моделирующих) универсальных учебных действий с языковыми единицами.

В результате изучения курса русского языка у выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу по русскому языку и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка на следующей ступени образования.

**Содержательная линия «Система языка»**

***Раздел «Фонетика и графика»***

**Выпускник научится:**

* различать звуки и буквы;
* характеризовать звуки русского языка: глас­ные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, пар­ные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;
* знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* *проводить фонетико-графический (звуко-буквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму;*
* *оценивать правильность проведения фонетико-графического (звуко-буквенного) разбора слов.*

***Раздел «Орфоэпия»***

***Выпускник получит возможность научиться:***

* *соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);*
* *находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью (к учителю, родителям).*

***Раздел «Состав слова (морфемика)»***

**Выпускник научится:**

* различать изменяемые и неизменяемые слова;
* различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
* находить в словах окончание, корень, приставку, суффикс.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* *разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом;*
* *оценивать правильность проведения разбора слова по составу.*

***Раздел «Лексика»***

**Выпускник научится:**

* выявлять слова, значение которых требует уточнения;
* определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* *подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;*
* *подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;*
* *различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);*
* *оценивать уместность использования слов в тексте;*
* *выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.*

***Раздел «Морфология»***

**Выпускник научится:**

* определять грамматические признаки имён существительных — род, число, падеж, склонение;
* определять грамматические признаки имён прилагательных — род, число, падеж;
* определять грамматические признаки глаголов – число, время, род (в прошедшем времени), лицо (в настоящем и будущем времени), спряжение.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* *проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;*
* *находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы* ***и, а, но****, частицу* ***не*** *при глаголах.*

***Раздел «Синтаксис»***

**Выпускник научится:**

* различать предложение, словосочетание, слово;
* устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;
* классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;
* определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;
* находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
* выделять предложения с однородными членами.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* *различать второстепенные члены предложения — определения, дополнения, обстоятельства;*
* *выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;*
* *различать простые и сложные предложения.*

**Содержательная линия «Орфография и пунктуация»**

**Выпускник научится:**

* применять правила правописания (в объёме содержания курса);
* определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю;
* безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов;
* писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
* проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* *осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;*
* *подбирать примеры с определённой орфограммой;*
* *при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;*
* *при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах.*

**Содержательная линия «Развитие речи»**

**Выпускник научится:**

* оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
* соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);
* выражать собственное мнение, аргументировать его с учётом ситуации общения;
* самостоятельно озаглавливать текст;
* составлять план текста;
* сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* *создавать тексты по предложенному заголовку;*
* *подробно или выборочно пересказывать текст;*
* *пересказывать текст от другого лица;*
* *составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;*
* *анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;*
* *корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;*
* *анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с на­значением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);*
* *соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).*

**Система оценки достижения планируемых результатов**

**освоения предмета. Критерии оценивания**

В соответствии с требованиями Стандарта, при оценке итоговых результатов освоения программы по русскому языку должны учитываться психологические возможности младшего школьника, нервно-психические проблемы, возникающие в процессе контроля, ситуативность эмоциональных реакций ребенка.

Оценивать диагностические и стандартизированные работы следует в соответствии с уровнем освоения третьеклассником программы по русскому языку. 70% сделанных верно заданий означает, что «стандарт выполнен».

Система оценки достижения планируемых результатов изучения предмета предпола­гает комплексный уровневый подход к оценке результатов обучения русскому языку в треть­ем классе. Объектом оценки предметных результатов служит способность третьеклассников решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи. Оценка индивидуальных об­разовательных достижений ведётся «методом сложения», при котором фиксируется дости­жение опорного уровня и его превышение.

В соответствии с требованиями Стандарта, составляющей комплекса оценки достиже­ний являются материалы стартовой диагностики, промежуточных и итоговых стандартизи­рованных работ по русскому языку. Остальные работы подобраны так, чтобы их совокуп­ность демонстрировала нарастающие успешность, объём и глубину знаний, достижение бо­лее высоких уровней формируемых учебных действий.

**Текущий контроль** по русскому языку осуществляется в письменной и в устной фор­ме. Письменные работы для текущего контроля проводятся не реже одного раза в неделю в форме самостоятельной работы или словарного диктанта. Работы для текущего контроля состоят из нескольких однотипных заданий, с помощью которых осуществляется всесторон­няя проверка только одного определенного умения.

**Тематический контроль** по русскому языку проводится в письменной форме. Для тема­тических проверок выбираются узловые вопросы программы; проверка безударных гласных в корне слова, парных согласных, определение частей речи и др. Проверочные работы позво­ляют проверить, например, знания правил проверки безударных гласных, главных членов предложений и др. В этом случае для обеспечения самостоятельности учащихся подбирается несколько вариантов работы, на выполнение которой отводится 5-6 минут урока.

Основанием для выставления итоговой оценки знаний служат результаты наблюдений учителя за повседневной работой учеников, устного опроса, текущих, диагностических и ито­говых стандартизированных контрольных работ.

Основные виды письменных работ по русскому языку: списывание, диктанты (объясни­тельные, предупредительные, зрительные, творческие, контрольные, словарные и т.д.), обучающие изложения и сочинения. В конце года проводится итоговая комплексная прове­рочная работа на межпредметной основе. Одной из ее целей является сценка предметных и метапредметных результатов освоения программы по русскому языку в третьем классе:

способность решать учебно-практические и учебно-познавательные задачи, сформированность обобщённых способов деятельности, коммуникативных и информационных умений.

При оценивании ***письменных работ*** учитель принимает во внимание сформирован­ность каллиграфических и графических навыков.

Оценивая письменные работы по русскому языку и учитывая допущенные ошибки, учитель должен иметь в виду следующее:

- повторные ошибки в одном и том же слове считаются как одна ошибка (например, если ученик дважды написал в слове «песок» вместо «е» букву «и»);

- две негрубые ошибки считаются за одну ошибку;

- если в тексте несколько раз повторяется слово и в нём допущена одна и та же ошиб­ка, она считается как одна;

- ошибки на одно и то же правило, допущенные в разных словах, считаются как разные ошибки (например, написание буквы «т» вместо «д» в слове «лошадка» и буквы «с» вместо «з» в слове «повозка»);

- при *трёх поправках* оценка снижается на 1 балл.

***Негрубыми считаются следующие ошибки:***

*-* повторение одной и той же буквы в слове (например, «каартофель»);

- перенос, при котором часть слова написана на одной строке, а на другой опущена;

- дважды написанное одно и то же слово.

***Ошибками в диктанте (изложении) не считаются:***

- ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые ни в данном, ни в предше­ствующих классах не изучались;

- отсутствие точки в конце предложения, если следующее предложение написано с большой буквы;

- единичный случай замены слова другим без искажения смысла;

- отрыв корневой согласной при переносе, если при этом не нарушен слогораздел.

***Ошибкой считается:***

*-* нарушение орфографических правил при написании слов;

- неправильное написание слов с непроверяемыми написаниями, круг которых очерчен программой каждого класса;

- отсутствие знаков препинания, изученных на данный момент в соответствии с про­граммой:

- дисграфические ошибки на пропуск, перестановку, замену и вставку лишних букв в словах.

***Оценка письменных работ по русскому языку***

***Диктант***

*«5»* - ставится, если нет ошибок и исправлений; работа написана аккуратно в соответ­ствии с требованиями каллиграфии (в 3 классе возможно одно исправление графического характера).

*«4»* - ставится, если допущено не более двух орфографических и двух пунктуационных ошибок или одной орфографической и трёх пунктуационных ошибок; работа выполнена чис­то, но есть небольшие отклонения от каллиграфических норм.

*«3»* - ставится, если допущено 3-5 орфографических ошибок или 3-4 орфографиче­ских и 3 пунктуационных ошибки, работа написана небрежно.

*«2» -* ставится, если допущено более 5 орфографических ошибок, работа написана неряшливо.

*«1» -* ставится, если допущено 8 орфографических ошибок.

***Грамматическое задание***

*«5»* - ставится за безошибочное выполнение всех заданий, когда ученик обнаруживает осознанное усвоение определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении работы;

*«4»* - ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение правил, умеет применять свои знания в ходе разбора слов и предложений и правильно выполнил не меж 3/4 заданий;

*«3»* - ставится, если ученик обнаруживает усвоение определённой части из изученного материала, в работе правильно выполнил не менее 1/2 заданий;

*«2»* - ставится, если ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, справляется с большинством грамматических заданий;

*«1» -* ставится, если ученик не смог правильно выполнить ни одного задания.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Контрольное списывание*** | ***Словарный диктант*** | ***Тест*** |
| *«5» -* ставится за безошибочное аккуратное выполнение работы | *«5» -* без ошибок. | *«5»* - верно выполнено бо­лее 5/6 заданий. |
| *«4»* - ставится, если в работе 1 ор­фографическая ошибка и 1 исправ­ление | ***«4» -*** 1 ошибка и 1 исправление | *«4»* - верно выполнено 3/4заданий. |
| *«3»* - ставится, если в работе до­пущены 2 орфографические ошибки и 1 исправление. | ***«3»-*** 2 ошибки и 1 исправление | *«3»* - верно выполнено 1/2 заданий |
| *«2»* - ставится, если в работе допу­щены 3 орфографические ошибки. | *«2» -* 3-5 ошибок. | *«2»* - верно выполнено ме­нее 1/2 заданий. |

***Изложение***

*«5» -* правильно и последовательно воспроизведен авторский текст, нет речевых орфографических ошибок, допущено 1-2 исправления.

*«4»* - незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности, 1-2 орфографические ошибки, 1-2 и правления.

*«3» -* имеются некоторые отступления от авторского текста, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении двух-трёх предложений,беден словарь, 3-6 орфографических ошибки и 1-2 исправления.

*«2» -* имеются значительные отступления от авторского текста, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7-8 орфографических ошибок, 3-5 исправлений.

***Сочинение***

*«5» -* логически последовательно раскрыта тема, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1-2 исправления.

*«4» -* незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности, 1-2 орфографические ошибки, 1-2 исправления.

*«3» -* имеются некоторые отступления от темы, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложений, беден словарь, 3-6 орфографических ошибки и 1-2 исправления.

*«2» -* имеются значительные отступления от темы, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует ( связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7-8 орфографических ошибок, 3-5 исправлений.

***Примечание:***

Учитывая, что изложения и сочинения в начальной школе носят обучающий характер, неудовлетворительные оценки выставляются только за «контрольные» изложения и сочинения.

**Информационно-методическое обеспечение**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Авторы** | **Название** | **Год издания** | **Издательство** |
| 1 | Анащенкова С.В. | Сборник рабочих программ «Школа России»  1-4 классы | 2011 | Москва «Просвещение» |
| 2 | В.П.Канакина, В.Г.Горецкий | Русский язык. 4 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. | 2014 | Москва «Просвещение» |
| 3 | В.П.Канакина, В.Г.Горецкий | Русский язык. 4 класс. Электронное приложение к учебнику В.П.Канакиной, В.Г.Горецкого | 2014 | Москва «Просвещение» |
| 4 | Т.Н.Ситникова | Поурочные разработки по русскому языку | 2014 | Москва «ВАКО» |
|  |  |  |  |  |

***Интернет-ресурсы:***

1. Газета «1 сентября». – Режим доступа: www.festival.1
2. Учебные материалы и словари на сайте «Кирилл и Мефодий». – Режим доступа: www.km.ru/ed
3. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). – Режим доступа: http://nsc.1 /urok

4. Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов. – Режим доступа:

5. Презентация уроков «Начальная школа».- Режим доступа: /about/193

6. Образовательный портал «». - Режим доступа:

7. Мульти портал. - Режим доступа: /education

**Календарно- тематическое планирование по русскому языку 4 класс (140 ч)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Кол-во часов** | | | **Тема урока** | | | **Планируемые результаты**  **(в соответствии с ФГОС)** | | | | | | | | | | | | **Элементы содержания** | | | | **Дата** | | **Корректировка** |
| **Личностные** | | | | **Метапредметные** | | | | **Предметные** | | | |
| **Повторение (9 ч)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | **1** | | | **Наша речь и наш язык.**  **Формулы вежливости.**  *Развитие речи.*  Составление текста по рисунку с включением в него диалога | | | Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности,  формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций | | | | Регулятивные УУД: определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;  Познавательные УУД: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); Коммуникативные УУД: оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста); | | | | Различать язык и речь. Различать диалогическую и монологическую речь. Называть «волшебные» слова русской речи: слова-приветствия, слова-прощания, слова-просьбы, слова-извинения и др.  Развивать мотивы к созданию дневника с записью мудрых мыслей о русском языке. Составлять текст по рисунку с включением в него диалога. | | | | Построение учебника (две части; произведения в каждой части объединены по разделам). Знакомство с названием раздела. Фамилии авторов учебника. Бережное отношение к учебнику, книге. Система условных обозначений. Тематический каталог. Содержание, словарь. Язык и речь. Волшебные слова. Этикет. Формулы вежливости. Слова приветствия. Слова прощания. Слова благодарности. Слова извинения. Диалог. | | | |  | |  |
| 2 | **2** | | | **Текст и его план** | | | Называть признаки текста: смысловое единство предложений в тексте, заглавие текста, тема, основная мысль, план текста. Составлять планы к данным текстам. Соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). | | | | Текст. План текста. Тема и главная мысль текста. Заголовок. Части текста. Смысловое единство предложений в тексте. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев). | | | |  | |  |
| 3 | *3* | | | *Развитие речи.*  **Изложение повествовательного текста** | | | Излагать содержание повествовательного текста | | | | Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев). Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста  (абзацев). План текста. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. | | | |  | |  |
| 4 | **4** | | | **Анализ изложения. Типы текстов.**  *Развитие речи.*  Составление устного рассказа на выбранную тему | | | *Называть* типы текстов: повествование, описание, рассуждение.  *Создавать* собственные тексты по предложенным темам с использованием разных типов речи | | | | Текст. Типы текста: повествование, описание, рассуждение. Выразительные средства. Главная мысль текста. План текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев). | | | |  | |  |
| 5 | **5** | | | Предложение как единица речи.  Виды предложений по цели высказывания и по интонации Входная диагностическая работа | | | *Составлять* из слов предложения  *Находить* в тексте предложения, различные по цели высказывания и по интонации. | | | | Предложение как единица речи. Виды предложений  по цели высказывания: повествовательное, вопросительное и побудительное. Интонация. Знаки препинания в конце предложения. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). | | | |  | |  |
| 6 | 6 | | | Диалог. Обращение | | | *Находить* обращение в предложении.  *Ставить* знаки препинания в предложениях с обращениями | | | | Диалог. Обращение. Звательная интонация. Знаки препинания при обращении. Обращения в предложении (в начале, середине или конце предложения). | | | |  | |  |
| 7 | **7** | | | Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения | | | *Находить* главные и второстепенные члены предложения.  *Различать* главные и второстепенные члены предложения | | | | Основа предложения. Подлежащее и сказуемое. Главные  и второстепенные члены предложения. Схема предложения. Распространенное и нераспространенное предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. | | | |  | |  |
| 8 | **8** | | | **Контрольный диктант №1 по теме «Повторение»** | | | *Писать* раздельно слова в предложении, оформлять предложения, записывать слова без пропуска, искажения и замены букв | | | | Письмо под диктовку слов с изученными орфограммами. Орфографическая зоркость. Способы проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. | | | |  | |  |
| 9 | **9** | | | **Работа над ошибками. Словосочетание.** | | | *Определять* в словосочетании главное и зависимое слово при помощи вопроса. | | | | Основа предложения. Словосочетание. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса. Разбор предложения по членам. | | | |  | |  |
| **Предложение (8 ч)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | |
| 10 | 1 | | | Однородные члены предложения (общее понятие)  Связь однородных членов в предложении с помощью интонации перечисления | | | Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.  Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.  Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. | | | | Регулятивные УУД: учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника; учиться работать по предложенному учителем плану Познавательные УУД: делать выводы в результате совместной работы класса и учителя; преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты. Коммуникативные УУД: договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;  учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя). | | | | *Находить* в предложении однородные члены предложения.  *Находить* в предложении однородные члены предложения, которые связаны с помощью союзов. | | | | Знакомство с названием раздела. Однородные члены предложения. Знаки препинания при однородных членах предложения. Интонация перечисления. Союзы. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами | | | |  | |  |
| 11 | 2 | | | Знаки препинания в предложениях с однородными членами. | | | *Объяснять* постановку запятой в предложениях с однородными членами | | | | Запятая между однородными членами, соединенными союзами. Однородные сказуемые. Однородные подлежащие. Однородные второстепенные члены предложения. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами. | | | |  | |  |
| 12 | **3** | | | **Развитие речи.**  **Сочинение по репродукции картины И.И.Левитана «Золотая осень»** | | | *Объяснять* постановку запятой в предложениях с однородными членами | | | | Запятая между однородными членами, соединенными союзами. Выразительные средства (сравнения, эпитеты). Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев). План текста. | | | |  | |  |
| 13 | **4** | | | **Наши проекты** | | | *Проводить* исследование, делать выводы, представлять работу | | | |  | |  |
| 14 | **5** | | | Простые и сложные предложения. Связь между простыми предложениями в составе сложного. | | | *Различать* простое и сложное предложения | | | | Простое предложение. Сложное предложение. Основа предложения. Части сложного предложения, связанные по смыслу и соединенные интонацией (без союзов) или интонацией и союзами. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами. | | | |  | |  |
| 15 | **6** | | | Сложное предложение и предложение с однородными членами. **Проверочная работа по теме «Предложение»** | | | *Различать* сложное предложение и простое предложение с однородными членами.  *Ставить* запятые между простыми предложениями, входящими в состав сложного. | | | | Сложное предложение. Простое предложение с однородными членами. Знаки препинания при однородных членах предложения. Основа предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами | | | |  | |  |
| 16 | ***7*** | | | ***Развитие речи.***  **Изложение повествовательного текста.** | | | Излагать содержание повествовательного текста | | | | Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений  в тексте. Последовательность частей текста (абзацев). Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста  (абзацев). План текста. Типы текстов, их особенности | | | |  | |  |
| 17 | **8** | | | **Контрольный диктант №2** | | | *Ставить* запятые между простыми предложениями, входящими в состав сложного | | | | Письмо под диктовку слов с изученными орфограммами. Орфографическая зоркость. Способы проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. | | | |  | |  |
| **Слово в языке и речи (17 ч)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 18 | **1** | | | **Работа над ошибками. Слово и его лексическое значение** | | | Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.  Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий. | | | | Регулятивные УУД:   проговаривать последовательность действий на уроке; учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника; Познавательные УУД: находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;  делать выводы в результате совместной работы класса и учителя; Коммуникативные УУД: слушать и понимать речь других; выразительно читать и пересказывать текст; | | | | *Определять* значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря.  *Работать* с толковым словарём учебника, находить в нём нужную информацию о слове. | | | | Знакомство с названием раздела. Рассматривание шмуцтитула.  Слово и его лексическое значение. Словари русского языка. Словарная статья. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. | | | |  |  | |
| 19 | **2** | | | Многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Заимствованные слова. Устаревшие слова | | | *Углублять* представления об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значениях слов. | | | | Слово и его лексическое значение. Словари русского языка. Словарная статья. Многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Заимствованные слова. Устаревшие слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. | | | |  |  | |
| 20 | **3** | | | Синонимы, антонимы, омонимы. Фразеологизмы. | | | *Распознавать* синонимы, антонимы, омонимы.  *Распознавать* фразеологизмы, устаревшие слова | | | | Слово и его лексическое значение. Словари русского языка. Словарная статья. Синонимы, антонимы, омонимы. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. | | | |  |  | |
| 21 | **4** | | | **Состав слова. Распознавание значимых частей слова .**  Однокоренные слова.  Корень слова | | | *Называть* значимые части слова.  *Находить* в словах корень.  *Объяснять* алгоритм разбора слова по составу, использовать его при разборе слова по составу | | | | Состав слова. Значимые части слова. «Родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Орфограммы в корне слова. Образование однокоренных слов. | | | |  |  | |
| 22 | **5** | | | **Состав слова. Распознавание значимых частей слова.** | | | *Находить* в словах изученные орфограммы и выполнять проверку.  *Образовывать* однокоренные слова с помощью суффиксов и приставок. | | | | Состав слова. «Родственные  (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Образование однокоренных слов с помощью приставок и суффиксов. Разбор слова по составу. | | | |  |  | |
| 23 | **6** | | | **Правописание гласных и согласных в корнях слов** | | | *Выполнять* звуко-буквенный анализ слова. | | | | Приставки. Суффиксы. Образование однокоренных слов с помощью приставок и суффиксов. Правописание гласных и согласных в значимых частях слова. Выделение в словах с однозначно определяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Разбор слова по составу. | | | |  |  | |
| 24 | **7** | | | **Правописание гласных и согласных в корнях слов, удвоенных согласных в словах** | | | *Объяснять* написание гласных и согласных букв в значимых частях слова. | | | | Безударные гласные в корне слова. Парные согласные в корне слова. Непроизносимые согласные в корне слова. Проверочное слово. Изменение формы слова. Подбор однокоренного слова. Написание словарных слов с двойными согласными в корне. | | | |  |  | |
| 25 | 8 | | | **Правописание приставок и суффиксов** | | | *Образовывать* однокоренные слова с помощью суффиксов и приставок. | | | | Приставки. Суффиксы. Написание гласных и согласных в приставках  и суффиксах. Разбор слова по составу. Однокоренные слова. Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. | | | |  |  | |
| 26 | **9** | | | **Разделительные твёрдый и мягкий знаки.**  *Развитие речи.*  Составление объявления | | | *Объяснять*, когда в словах пишется мягкий знак, а когда твёрдый разделительный знак | | | | Разделительные ъ и ь. Приставки. Гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках. Однокоренные слова. Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. | | | |  |  | |
| 27 | 10 | | | ***Развитие речи.***  **Изложение повествовательного текста** | | | Излагать содержание повествовательного текста | | | | Подробное изложение на основе зрительного восприятия текста по коллективно составленному плану. | | | |  |  | |
| 28 | 11 | | | **Анализ изложения. Части речи. Морфологические признаки частей речи** | | | *Называть* изученные части речи, делить части речи на самостоятельные и служебные. | | | | Самостоятельные части речи (имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, глагол, местоимение, наречие). Служебные части речи (предлог, союз, частица). Морфологические признаки частей речи. | | | |  |  | |
| 29 | 12 | | | **Склонение имён существительных и имён прилагательных** | | | *Находить* изученные части речи в тексте.  *Объяснять*, по каким признакам определяют части речи | | | | Грамматические признаки частей речи. Синтаксическая роль в предложении. Самостоятельные части речи (имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, глагол, местоимение, наречие). Служебные части речи (предлог, союз, частица) | | | |  |  | |
| 30 | **13** | | | **Имя числительное. Глагол** | | | *Различать* части речи по грамматическим признакам | | | | Числительное и глагол как часть речи. Грамматические признаки наречия. Наре Роль в предложении. | | | |  |  | |
| 31 | **14** | | | **Наречие как часть речи** | | | *Находить* в тексте наречия. | | | | Наречие как часть речи. Грамматические признаки наречия. Наречие – неизменяемая часть речи. Наречие поясняет глагол. Роль наречия в предложении. | | | |  |  | |
| 32 | **15** | | | **Правописание наречий** | | | *Находить* в тексте наречия.  *Образовывать* наречия от прилагательных. | | | |  |  | |
| 33 | 16 | | | **Сочинение-отзыв по картине В.М. Васнецова «Иван Царевич на Сером волке»** | | | *Составлять* предложения и текст по репродукции картины | | | | Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.  Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев). Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев). План текста. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. Репродукция картины. Средства выразительности (сравнения, эпитеты) | | | |  |  | |
| 34 | **17** | | | **Контрольный диктант №3 по теме «Части речи»** | | | *Находить* и отмечать в словах орфограммы. Объяснять, доказывать правильность написания слова с изученными орфограммами | | | | Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Лексическое значение слова. Состав слова. Однокоренные слова. Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Разбор слова по составу. | | | |  |  | |
| **Имя существительное (37ч)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 35 | | 1 | | | Работа над ошибками. Распознавание падежей имён существительных | | | Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.  Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.  Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям. | | | | Регулятивные УУД:   проговаривать последовательность действий на уроке; учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника; Познавательные УУД: находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;  делать выводы в результате совместной работы класса и учителя; Коммуникативные УУД: слушать и понимать речь других; выразительно читать и пересказывать текст; | | | | *Изменять* имена существительные по падежам | | | | Название падежей и падежные вопросы. Имя существительное. Начальная форма имени существительного. Признаки падежных форм имен существительных | | |  |  | |
| 36 | | 2 | | | Упражнение в распознавании именительного, родительного, винительного падежей неодушевлённых имён существительных | | | *Определять* падеж, в котором употреблено имя существительное | | | | Предлоги, которые употребляются с именами существительными в винительном и родительном падежах. Смысловые и падежные вопросы. Роль в предложении. Алгоритм определения падежа имени существительного. | | |  |  | |
| 37 | | 3 | | | Упражнение в распознавании одушевлённых имён существительных в родительном и винительном падежах, в дательном падеже | | | *Определять* падеж, в котором употреблено имя существительное | | | | Предлоги, которые употребляются с именами существительными в дательном и творительном падежах. Смысловые и падежные вопросы. Роль в предложении. Алгоритм определения падежа имени существительного. | | |  |  | |
| 38 | | 4 | | | Упражнение в распознавании имён существительных в творительном и предложном падежах.  Несклоняемые имена существительные | | | *Определять* падеж, в котором употреблено имя существительное.  *Называть* имена существительные, которые употребляются в одной форме. | | | | Предлоги, которые употребляются с именами существительными в предложном падеже. Смысловые и падежные вопросы. Роль в предложении. Алгоритм определения падежа имени существительного. | | |  |  | |
|  | |
| 39 | | 5 | | | Три склонения имён существительных (общее представление). 1‑е склонение имён существительных | | | *Определять,* относится ли имя существительное к 1-му склонению. | | | | Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Начальная форма имени существительного. Имена существительные 1, 2 и 3-го склонения. 1-е склонение имен существительных | | |  |  | |
| 40 | | 6 | | | Упражнение в распознавании имён существительных 1‑го склонения | | | *Определять,* относится ли имя существительное к 1-му склонению.  *Называть* падежные окончания имён существительных 1-го склонения | | | | Различение имён существительных мужского, женского и среднего  рода. Изменение существительных по числам. Начальная форма имени существительного. 1-е склонение имен существительных. Падежные окончания имен существительных 1-го склонения. Ударные и безударные падежные окончания. | | |  |  | |
| 41 | | *7* | | | *Развитие речи.*  **Сочинение по репродукции картины художника А.А. Пластова «Первый снег»** | | | *Составлят*ь текст-описание. *Находить* нужную орфограмму на допущенную ошибку при письме | | | | Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев). Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев). План текста. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. Репродукция картины. | | |  |  | |
| 42 | | 8 | | | 2‑е склонение имён существительных | | | *Сравниват*ь имена существительные 1-го и 2-го склонения: находить сходство и различие | | | | 2-е склонение имен существительных. Падежные окончания имен существительных 2-го склонения. Ударные  и безударные падежные окончания. Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Начальная форма имени существительного. | | |  |  | |
| 43 | | 9 | | | Упражнение в распознавании имён существительных 2‑го склонения | | | *Определять,* относится ли имя существительное к 2-му склонению.  *Называть* падежные окончания имён существительных 2-го склонения. | | | |  |  | |
| 44 | | 10 | | | 3‑е склонение имён существительных | | | *Сравнивать* имена существительные разных склонений: находить их сходство и различие | | | | 3-е склонение имен существительных. Падежные  окончания имен существительных 3-го склонения. Ударные и безударные падежные окончания. Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Начальная форма имени существительного | | |  |  | |
| 45 | | 11 | | | Упражнение в распознавании имён существительных 3‑го склонения | | | *Определять,* относится ли имя существительное к 3-му склонению.  *Называть* падежные окончания имён существительных 3-го склонения.  Определять, относится имя существительное к 1-му, 2-му или 3-му склонению. | | | |  |  | |
| 46 | | **12** | | | ***Развитие речи.***  **Изложение повествовательного текста** | | | Подробно излагать содержание повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.  *Находить* нужную орфограмму на допущенную ошибку при письме.  Оценивать результаты выполненного задания | | | | Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев). Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев). План текста. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. | | |  |  | |
| 47 | | 13 | | | Анализ изложения. Падежные окончания имён существительных 1, 2 и 3‑го склонения единственного числа. | | | *Сравнивать* падежные окончания имён существительных трёх склонений.  *Называть* способы проверки безударных падежных окончаний имён существительных.  *Писать* правильно слово «портрет» | | | | Падежи и падежные вопросы. Падежные окончания имен существительных единственного числа 1, 2 и 3-го склонения. Способы проверки безударных падежных окончаний имен существительных. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. | | |  |  | |
| 48 | | 14 | | | Именительный и винительный падежи | | | *Определять* именительный и винительный падежи имени существительного.  *Различать* внешне сходные падежные формы (именительный и винительный падежи имён существительных единственного числа) | | | | Безударные окончания имен существительных единственного числа 1, 2, 3-го склонения в именительном и винительном падежах, синтаксическая роль в предложении имен существительных в именительном и винительном падежах. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. | | |  |  | |
| 49 | | 15 | | | Правописание окончаний имён существительных в родительном падеже | | | *Определять* родительный падеж имени существительного. | | | | Безударные окончания имен существительных единственного числа 1, 2, 3-го склонения в родительном падеже. Падежные и смысловые вопросы. Начальная форма имени существительного | | |  |  | |
| 50 | | 16 | | | Правописание окончаний имён существительных в родительном падеже | | |  |  | |
| 51 | | 17 | | | Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных | | | *Находить* в предложении одушевлённыеимена существительные в родительном и винительном падежах. | | | | Одушевленные и неодушевленные имена существительные. Безударные окончания имен существительных единственного числа 1, 2, 3-го склонения в родительном, именительном и винительном падежах. Падежные и смысловые вопросы. Начальная форма имени существительного | | |  |  | |
| 52 | | 18 | | | Правописание окончаний имён существительных в дательном падеже | | | *Определять* дательный падеж имени существительного.  Составлять словосочетания, состоящие из глагола и имени существительного с предлогом или без предлога в форме дательного падежа | | | | Безударные окончания имен существительных единственного числа 1, 2, 3-го склонения в дательном падеже. Падежные и смысловые вопросы. Начальная форма имени существительного. | | |  |  | |
| 53 | | 19 | | | Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных в родительном и дательном падежах | | | *Доказывать* правильность написания падежного окончания. | | | | Безударные окончания имен существительных единственного числа 1, 2, 3-го склонения в дательном и родительном падежах. Падежные и смысловые вопросы. Начальная форма имени существительного | | |  |  | |
| 54 | | 20 | | | Правописание окончаний имён существительных в творительном падеже | | | *Определять* творительный падеж имени существительного.  *Доказывать* правильность написания падежного окончания | | | | Безударные окончания имен существительных единственного числа 1, 2, 3-го склонения в творительном падеже. Падежные и смысловые вопросы. Начальная форма имени существительного. | | |  |  | |
| 55 | | 21 | | | Правописание окончаний имён существительных в предложном падеже | | | *Определять* предложный падеж имени существительного | | | | Безударные окончания имен существительных единственного числа 1, 2, 3-го склонения в предложном падеже. Падежные и смысловые вопросы. Начальная форма имени существительного. | | |  |  | |
| 56 | | 22 | | | Упражнение в правописании окончаний имён существительных в предложном падеже | | | *Доказывать*, что имена существительные стоят в творительном падеже  *Определять* падеж имён существительных в единственном числе | | | |  |  | |
| 57 | | 23 | | | Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имён существительных | | | *Определять* падеж имён существительных в единственном числе | | | | Безударные падежные окончания имен существительных единственного числа 1, 2, 3-го склонения. Падежные и смысловые вопросы. Начальная форма имени существительного | | |  |  | |
| 58 | | 24 | | | Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имён существительных | | | *Объяснять* написание слов с пропущенными буквами в окончании. | | | | Способ подбора проверочных слов  с ударными падежными окончаниями. Безударные падежные окончания имен существительных единственного числа 1, 2, 3-го склонения. Падежные и смысловые вопросы. Начальная форма имени существительного. | | |  |  | |
| 59 | | *25* | | | *Развитие речи.*  Сочинение отзыв по репродукции картины художника В.А. Тропинина «Кружевница»**»** | | | *Составлят*ь текст-отзыв. *Находить* нужную орфограмму на допущенную ошибку при письме | | | | Текст. Признаки текста. Смысловое  единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев). Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев). План текста. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. Репродукция картины. Средства выразительности (сравнения, эпитеты) | | |  |  | |
| 60 | | **26** | | | **Контрольный диктант №4 по теме «Правописание безударных** **падежных окончаний имён существительных в единственном числе»** | | | *Находить* и отмечать в словах орфограммы. Объяснять, доказывать правильность написания слова с изученными орфограммами | | | | Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Тип склонения. Названия падежей. Безударные окончания имен существительных единственного числа 1, 2, 3-го склонения в родительном, дательном и предложном падежах. Падежные и смысловые вопросы, морфологический разбор имени существительного. | | |  |  | |
| 61 | | 27 | | | Анализ контрольного диктанта. Повторение | | | *Определять* падеж имени существительного в единственном числе | | | | Тип склонения. Названия падежей. Безударные окончания имен существительных единственного числа 1, 2, 3-го склонения в родительном, дательном и предложном падежах. Падежные и смысловые вопросы. Начальная форма имени существительного. | | |  |  | |
| 62 | | 28 | | | Склонение имён существительных во множественном числе | | | *Находить* в тексте имена существительные во множественном числе. *Ставить* имя существительное во множественном числе в начальную форму с целью определения начальной формы. | | | | Изменение существительных по числам. Единственное и множественное число имен существительных. Имена существительные, имеющие только форму множественного числа.  Начальная форма имени существительного. | | |  |  | |
| 63 | | 29 | | | Именительный падеж имён существительных множественного числа | | | *Употреблять* правильно в устной и письменной речи имена существительные во множественном числе (директора, шофёры и др.) в именительном падеже | | | | Изменение существительных  по числам. Падежные  и смысловые вопросы. Именительный падеж имен существительных множественного числа. | | |  |  | |
| 64 | | 30 | | | Родительный падеж имён существительных множественного числа  Правописание окончаний имён существительных множественного числа в родительном падеже. | | | *Употреблять* правильно в устной и письменной речи имена существительные во множественном числе (нет яблок, но апельсинов и др.) в родительном падеже.  *Определять* падеж имён существительных во множественном числе с одинаковыми окончаниями | | | | Падежные и смысловые вопросы. Родительный падеж имен существительных множественного числа. Морфологический разбор имён существительных. | | |  |  | |
| 65 | | 31 | | | Правописание окончаний имён существительных множественного числа в винительном падеже. | | | *Определять* падеж имени существительного во множественном числе | | | | Падежные и смысловые вопросы. Винительный падеж одушевленных имен существительных множественного числа. Морфологический разбор | | |  |  | |
| 66 | | 32 | | | Дательный, творительный, предложный падежи имён существительных множественного числа | | | *Определять* падеж имени существительного во множественном числе | | | | Падежные и смысловые вопросы. Дательный, творительный, предложный падежи имен существительных множественного числа. Морфологический разбор имён существительных. | | |  |  | |
| 67 | | **33** | | | **Контрольный диктант по теме «Имя существительное»** | | | *Находить* и отмечать в словах орфограммы. Объяснять, доказывать правильность написания слова с изученными орфограммами | | | | Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Тип склонения. Названия падежей. Безударные окончания имен существительных единственного числа 1, 2, 3-го склонения в родительном, дательном и предложном падежах. | | |  |  | |
| 68 | | 34 | | | *Развитие речи.*  Изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану | | | *Излагать* содержание повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.  *Находить* нужную орфограмму на допущенную ошибку при письме.  Оценивать результаты выполненного задания | | | | Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев). Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев). План текста. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. | | |  |  | |
| 69 | | 35 | | | Анализ изложения, диктанта. Правописание падежных окончаний имён существительных в единственном и множественном числе | | | *Определять* падеж имени существительного во множественном числе | | | | Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Начальная форма имени существительного. Изменение имен существительных по падежам. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном и множественном числе. | | |  |  | |
| 70 | | 36 | | | **Анализ диктанта. Проверочная работа по теме «Имя существительное»** | | | *Выполнять* морфологический разбор имени существительного.  Формирование мотивации к проведению исследовательской работы | | | |  |  | |
| 71 | | 37 | | | **Наши проекты «Говорите правильно!»** | | | *Проводить* исследование, делать выводы, представлять работу | | | | Словесное ударение  и логическое (смысловое)  ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Орфоэпический словарь. Фонетический анализ слова | | |  |  | |
| **Имя прилагательное (27 ч)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 72 | 1 | | | | Роль имен прилагательных в языке. Образование имен прилагательных | | | Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.  Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире. | | | | Регулятивные УУД: учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника; учиться работать по предложенному учителем плану Познавательные УУД: делать выводы в результате совместной работы класса и учителя; преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты. Коммуникативные УУД: договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;  учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя). | | | | *Образовывать* от имён существительных и от имён прилагательных однокоренные имена прилагательные при помощи суффиксов. | | | | Значение и употребление в речи. Роль имен прилагательных в языке. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. | | |  |  | |
| 73 | 2 | | | | Род и число имён прилагательных | | | *Изменять* имена прилагательные по числам, по родам (в единственном числе). | | | | Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. | | |  |  | |
| 74 | 3 | | | | Падеж имени прилагательного. Изменение по падежам имен прилагательных в единственном числе. | | | *Изменять* по падежам имена прилагательные в единственном числе.  *Понимать* зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного | | | | Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Синтаксическая роль в предложении. Начальная форма имени прилагательного. | | |  |  | |
| 75 | ***4*** | | | | ***Развитие речи.***  **Составление текста-рассуждения по репродукции картины В.Серова «Мика Морозов»** | | | *Понимать* зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного | | | | Текст. Признаки текста. Смысловое  единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте, частей (абзацев). Комплексная работа над структурой текста. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. Репродукция картины. Средства выразительности (сравнения, эпитеты) | | |  |  | |
| 76 | 5 | | | | Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе | | | *Писать* безударное падежное окончание имени прилагательного путём подбора имени прилагательного с ударным окончанием или по окончанию вопроса в том же падеже | | | | Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин. Падежные окончания имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Начальная форма имени прилагательного. | | |  |  | |
| 77 | 6 | | | | Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в именительном и родительном падежах | | | *Называть* падежные окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в именительном падеже и  родительном падеже. | | | | Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин. Способы проверки написания безударных падежных окончаний имен прилагательных. Именительный падеж имен прилагательных единственного числа мужского и среднего рода. Падежные окончания имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Начальная форма имени прилагательного | | |  |  | |
| 78 | 7 | | | | Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в дательном падеже | | | *Называть* падежные окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в дательном падеже | | | | Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на  -ий, -ья, -ов, -ин. Способы проверки написания безударных падежных окончаний имен прилагательных. Дательный падеж имен прилагательных единственного числа мужского и среднего рода. Падежные окончания имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. | | |  |  | |
| 79 | 8 | | | | Именительный, винительный, родительный падежи | | | *Называть* падеж имён прилагательных, выделять окончания имён прилагательных. Называть падежные окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в именительном, винительном, родительном падежах. | | | | Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин. Способы проверки написания безударных падежных окончаний имен прилагательных. Безударные и ударные падежные окончания имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Начальная форма имени прилагательного. | | |  |  | |
| 80 | 9 | | | | Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в творительном и предложном падежах | | | *Называть* падежные окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в творительном и предложном падежах | | | | Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на  -ий, -ья, -ов, -ин. Способы проверки написания безударных падежных окончаний имен прилагательных. Творительный падеж имен прилагательных единственного числа мужского и среднего рода. Падежные окончания имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. | | |  |  | |
| 81 | 10 | | | | Упражнение в правописании окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода | | | Ставить имена прилагательные в нужном падеже | | | | Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин. Способы проверки написания безударных падежных окончаний имен прилагательных. Безударные  и ударные падежные окончания имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Начальная форма имени прилагательного. | | |  |  | |
| 82 | *11* | | | | *Развитие речи.*  Выборочное изложение повествовательного текста с элементами описания . | | | *Находить* нужную орфограмму на допущенную ошибку при письме.  Оценивать результаты выполненного задания | | | | Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев). Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев). План текста. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности | | |  |  | |
| 83 | 12 | | | | Анализ изложения. Правописание падежных окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода. **Наши проекты.** | | | Ставить имена прилагательные в нужном падеже | | | | Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А. С. Пушкина. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -ий, -ья,  -ов, -ин. Способы проверки написания безударных падежных окончаний имен прилагательных. Безударные и ударные падежные окончания имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. | | |  |  | |
| 84 | 13 | | | | Склонение имён прилагательных женского рода | | | *Склонять* имена прилагательные женского рода.  *Называть* окончания имён прилагательных в каждом из падежей. | | | | Склонение имен прилагательных женского рода в единственном числе. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин.  Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Начальная форма имени прилагательного | | |  |  | |
| 85 | 14 | | | | Именительный и винительный падежи имён прилагательных женского рода | | | *Выделять* окончания имён прилагательных в именительном и винительном падежах | | | | Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -ий, -ья,  -ов, -ин. Падежные окончания имен прилагательных женского рода в именительном и винительном падежах. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Начальная форма имени прилагательного. | | |  |  | |
| 86 | 15 | | | | Родительный, дательный, творительный и предложный падежи имён прилагательных женского рода | | | *Определять* падеж и выделять окончания имён прилагательных | | | | Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -ий, -ья,  -ов, -ин. Падежные окончания имен прилагательных женского рода в родительном, дательном, творительном и предложном падежах. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Начальная форма имени прилагательного. | | |  |  | |
| 87 | 16 | | | | Винительный и творительный падежи имён прилагательных женского рода | | | *Определять* падеж и выделять окончания имён прилагательных  *Приводить* примеры словосочетаний с именами прилагательными в родительном, дательном и предложном падежах. | | | | Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -ий, -ья,  -ов, -ин. Винительный и творительный падежи имен прилагательных женского рода. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Начальная форма имени прилагательного. | | |  |  | |
| 88 | 17 | | | | *Развитие речи.*  Изложение сравнительно-описательный текста по самостоятельно составленному плану | | | *Писать* по памяти сравнительно-описательный текст.  *Составлять* сообщение о достопримечательностях своего города (посёлка). | | | | Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев). Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев). План текста. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности | | |  |  | |
| 89 | 18 | | | | Анализ изложения. Правописание падежных окончаний имён прилагательных | | | *Называть* пропущенные окончания имён прилагательных женского рода | | | |  | | |  |  | |
| 90 | 19 | | | | Склонение имён прилагательных во множественном числе | | | Называть вопросы и окончания имён прилагательных множественного числа в каждом из падежей.  Склонять имена прилагательные, пользуясь таблицей. | | | | Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин. Склонение имен прилагательных во множественном числе. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Начальная форма имени прилагательного. | | |  |  | |
| 91 | *20* | | | | *Развитие речи.*  Составление текста по репродукции картины Н.К.Рериха «Заморские гости» | | | *Составлять* текст по репродукции картины. | | | | Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев). Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев). План текста. Репродукция картины. Средства выразительности (сравнения, эпитеты). | | |  |  | |
| 92 | 21 | | | | Именительный и винительный падежи имён прилагательных множественного числа | | | *Различать* имена прилагательные в именительном и винительном падежах.  *Определять* падеж имён прилагательных множественного числа. | | | | Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин. Безударные окончания имен прилагательных множественного числа в именительном и винительном падежах. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Начальная форма имени прилагательного. | | |  |  | |
| 93 | 22 | | | | Родительный и предложный падежи имён прилагательных множественного числа | | | *Сравнивать* окончания родительного и предложного падежей имён прилагательных.  *Определять* падеж имён прилагательных множественного числа | | | | Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин. Безударные окончания имен прилагательных множественного числа в родительном и предложном падежах. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. | | |  |  | |
| 94 | 23 | | | | Дательный и творительный падежи имён прилагательных множественного числа | | | Определять падеж имён прилагательных множественного числа.  Называть окончания имён прилагательных множественного числа. | | | | Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -ий, -ья,  -ов, -ин. Безударные окончания имен прилагательных множественного числа в дательном и творительном падежах. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Начальная форма имени прилагательного | | |  |  | |
| 95 | 24 | | | | Обобщение по теме «Имя прилагательное» | | | *Называть* грамматические признаки имён прилагательных.  *Выполнять* морфологический разбор имени прилагательного | | | | Безударные и ударные падежные окончания имен прилагательных и имен существительных в единственном и во множественном числе. Согласование имени прилагательного с именем существительным. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. | | |  |  | |
| 96 | **25** | | | | *Развитие речи.*  **Сочинение-отзыв по картине И.Э .Грабаря «Февральская лазурь»** | | | Составлять текст.  Оценивать результаты выполненного задания. | | | | Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев). Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев). План текста. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. Репродукция картины. Средства выразительности (сравнения, эпитеты) | | |  |  | |
| 97 | 26 | | | | **Обобщение по теме «Имя прилагательное». *Проверочная работа по теме «Имя прилагательное».*** | | | Называть грамматические признаки имён прилагательных. | | | | Безударные и ударные падежные окончания имен прилагательных в единственном и во множественном числе. Согласование имени прилагательного с именем существительным. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Словообразование имён прилагательных. Морфологический разбор имён прилагательных | | |  |  | |
| 98 | 27 | | | | **Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное»** | | | *Находить* и отмечать в словах орфограммы. Объяснять, доказывать правильность написания слова с изученными орфограммами | | | | Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Безударные  и ударные падежные окончания имен прилагательных и имен существительных в единственном и во множественном числе | | |  |  | |
| **Личные местоимения (5 ч)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | |  | |  |  |  |  |
| 99 | 1 | | | | | Анализ контрольного диктанта. Местоимение как часть речи  Личные местоимения | | | Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. | | | | Регулятивные УУД: проговаривать последовательность действий на уроке; Познавательные УУД: находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; Коммуникативные УУД: слушать и понимать речь других; выразительно читать и пересказывать  текст; | | | | *Понимать*, что такое местоимение.  *Распознавать* местоимения среди других частей речи  *Указывать* грамматические признаки местоимений.  *Определять* лицо, число, род у личных местоимений 3-го лица | | | | Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные  местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений | |  |  | |
| 100 | 2 | | | | | **Изменение личных местоимений 1‑го и 2‑го лица по падежам.**  *Развитие речи.*  Составление высказываний по рисунку с использованием в них диалога | | | *Определять* лицо, число и падеж местоимений.  Составлять тексты с включением в них диалога. | | | | Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений. Правописание личных местоимений 1 и 2-го лица в косвенных формах  и местоимений с предлогами | |  |  | |
| 101 | 3 | | | | | Изменение личных местоимений 3‑го лица по падежам | | | *Определять* лицо, число и падеж местоимений | | | | Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений. Правописание личных местоимений 3-го лица в косвенных формах и местоимений с предлогами. | |  |  | |
| 102 | *4* | | | | | *Развитие речи.*  Изложение повествовательного текста | | | Подробно излагать текст. *Находить* нужную орфограмму на допущенную ошибку при письме.  Оценивать результаты выполненного задания | | | | Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста(абзацев). Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев). План текста. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности | |  |  | |
| 103 | 5 | | | | | **Контрольный диктант по теме «Местоимение»** | | |  | | | |  | | | | *Находить* и отмечать в словах орфограммы. Объяснять, доказывать правильность написания слова с изученными орфограммами | | | | Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. | |  |  | |
| **Глагол (28 ч)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | |  | |  |
| 104 | 1 | | | | | Анализ изложения, диктанта . Роль глаголов в языке | | | Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе. | | | | Регулятивные УУД:   проговаривать последовательность действий на уроке; учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника; Познавательные УУД: находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;  делать выводы в результате совместной работы класса и учителя; Коммуникативные УУД: слушать и понимать речь других; выразительно читать и пересказывать текст; | | | | *Объяснять* роль глаголов в нашем языке.  *Называть,* что обозначают глаголы.  *Называть* вопросы, на которые отвечают глаголы. | | | | Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Синтаксическая роль в предложении. Морфологические признаки глагола. | |  |  | | |
| 105 | 2 | | | | | Изменение глаголов по временам | | | *Называть* время, число глагола.  *Объяснять* роль глагола в предложении | | | | Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение  глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. | |  |  | | |
| 106 | 3 | | | | | Неопределённая форма глагола | | | *Объяснять,* что такое неопределённая форма глагола. *Называть* глаголы в неопределённой форме. | | | | Неопределённая форма глагола. Суффиксы неопределенной формы глагола: -ть, -ти. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Морфологический разбор глаголов. | |  |  | | |
| 107 | 4 | | | | | Изменение глаголов по временам | | | *Называть* глаголы в неопределённой форме.  Образовывать временные формы от глагола в неопределенной форме  *Изменять* глаголы по временам.  *Объяснять*, как изменяются глаголы прошедшего времени в единственном числе | | | | Словообразование глаголов от других частей речи. Глагольные суффиксы. Образование с помощью приставок глаголов совершенного вида. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Морфологический разбор глаголов | |  |  | | |
| 108 | 5 | | | | | *Развитие речи.*  Изложение по самостоятельно составленному плану | | | Подробно излагать текст. *Находить* нужную орфограмму на допущенную ошибку при письме.  Оценивать результаты выполненного задания. | | | | Подробное  изложение на основе зрительного восприятия текста по самостоятельно составленному плану. | |  |  | | |
| 109 | 6 | | | | | Анализ изложения. Изменение глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам (спряжение) | | | *Изменять* глаголы по лицам и числам, формировать умение спрягать глаголы в настоящем и будущем времени | | | | Словообразование глаголов от других частей речи. Суффикс глагола прошедшего времени -л-. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Морфологический разбор глаголов | |  |  | | |
| 110 | 7 | | | | | Изменение глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам (спряжение) | | | *Изменять* глаголы по лицам и числам, формировать умение спрягать глаголы в настоящем и будущем времени | | | | Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения І и ІІ спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Морфологический разбор глаголов. | |  |  | | |
| 111 | 8 | | | | | 2‑е лицо глаголов настоящего и будущего времени в единственном числе | | | *Спрягать* глаголы, распознавать лицо и число глагола по местоимению, по личному окончанию, по вопросу | | | | Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения І и ІІ спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Морфологический разбор глаголов | |  |  | | |
| 112 | 9 | | | | | *Развитие речи.*  Сочинение по репродукции картины И.И.Левитана «Весна. Большая вода» | | | *Находить* нужную орфограмму на допущенную ошибку при письме. Оценивать результаты выполненного задания. | | | | Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев). Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев). План текста. Типы текстов. Репродукция картины. Средства выразительности (сравнения,  эпитеты). | |  |  | | |
| 113 | 10 | | | | | I и II спряжение глаголов настоящего времени | | | *Понимать*, что глаголы одного и тоже спряжения в форме настоящего времени имеют одинаковые ударные и безударные окончания в одном и том же лице и числе | | | | Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения І и ІІ спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Морфологический разбор глаголов | |  |  | | |
| 114 | 11 | | | | | I и II спряжение глаголов будущего времени | | | *Понимать,* что глаголы в форме будущего времени спрягаются так же, как и глаголы в форме настоящего времени. | | | |  |  | | |
| 115 | 12 | | | | | **Наши проекты «Пословицы и поговорки»** | | | Знать словари и сборники пословиц и поговорок. Подготовить к выполнению проектной работы | | | | Правило написания мягкого знака (ь) в глаголах 2-го лица единственного числа. Раздельное написание частицы не с глаголами. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени. Безударные личные окончания глаголов I и II спряжения. Способы определения І и ІІ спряжения глаголов Изменение  глаголов прошедшего времени по родам и числам | |  |  | | |
| 116 | 13 | | | | | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени | | | *Называть* алгоритм определения спряжения глагола с безударным личным окончанием.  *Называть* глаголы-исключения | | | | Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Спряжение глаголов в сложном будущем времени. Безударные личные окончания глаголов I и II спряжения. Глаголы-исключения. Способы определения І и ІІ спряжения глаголов (практическое овладение). Морфологический разбор глаголов | |  |  | | |
| 117 | 14 | | | | | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени | | | *Понимать*, что при образовании форм глагола надо правильно поставить вопрос к неопределённой форме глагола и к формам настоящего и будущего времени  *Называть* систему личных окончаний глаголов 1 и 2 спряжений.  *Понимать*, что глаголы с приставками относятся к тому же спряжению, что и глаголы без приставок | | | | Правило написания мягкого знака (ь) в глаголах 2-го лица единственного числа. Изменение  глаголов по лицам и числам  в настоящем и будущем времени (спряжение). Глаголы-исключения. Безударные личные окончания глаголов I и II спряжения. Способы определения І и ІІ спряжения глаголов (практическое овладение) | |  |  | | |
| 118 | 15 | | | | | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени.  ***Контрольное списывание*** | | | *Объяснять*, как правильно выбрать букву для личного окончания каждого глагола | | | |  |  | | |
| 119 | 16 | | | | | Возвратные глаголы | | | *Обосновывать* правильность написания изученных орфограмм.  Распознавать форму 3-го лица единственного и множественного числа настоящего и будущего времени и неопределенную форму возвратных глаголов.  *Писать* правильно ***-тся*** и ***-ться*** в возвратных глаголах | | | | Возвратные глаголы. Словообразование возвратных глаголов с помощью суффиксов -ся(-сь). Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения І и ІІ спряжения глаголов (практическое овладение) | |  |  | | |
| 120 | 17 | | | | | Правописание -тся и -ться в возвратных глаголах | | | Распознавать форму 3-го лица единственного и множественного числа настоящего и будущего времени и неопределенную форму возвратных глаголов.  *Писать* правильно ***-тся*** и ***-ться*** в возвратных глаголах | | | | Возвратные глаголы. Словообразование возвратных глаголов с помощью суффиксов -ся(-сь). Правила написания безударных окончаний, -тся и -ться в возвратных глаголах. Изменение глаголов по лицам и числам  в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения І и ІІ спряжения глаголов | |  |  | | |
| 121 | 18 | | | | | Правописание -тся и -ться в возвратных глаголах | | | Распознавать форму 3-го лица единственного и множественного числа настоящего и будущего времени и неопределенную форму возвратных глаголов.  *Писать* правильно ***-тся*** и ***-ться*** в возвратных глаголах | | | | Возвратные глаголы. Словообразование возвратных глаголов с помощью суффиксов -ся(-сь). Правило написания безударных окончаний, -тся и -ться в возвратных глаголах. Изменение глаголов по лицам и числам  в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения І и ІІ спряжения глаголов. | |  |  | | |
| 122 | 19 | | | | | ***Развитие речи.***  **Составление рассказа по серии картинок** | | | *Излагать* текст.  *Находить* нужную орфограмму на допущенную ошибку при письме.  *Оценивать* результаты выполненного задания | | | | Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев). Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев). Репродукция картины. Средства выразительности (сравнения, эпитеты) | |  |  | | |
| 123 | 20 | | | | | Правописание глаголов в прошедшем времени | | | *Объяснять*, почему окончания глаголов единственного числа в форме прошедшего времени называют родовыми | | | | Неопределённая форма глагола. Способы определения І и ІІ спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Словообразование  глаголов от других частей речи, суффикс глагола прошедшего времени -л-. Морфологический разбор глаголов | |  |  | | |
| 124 | 21 | | | | | Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени | | | *Объяснять*, почему окончания глаголов единственного числа в форме прошедшего времени называют родовыми | | | | Неопределённая форма глагола. Способы определения І и ІІ спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Словообразование глаголов от других частей речи, суффикс глагола прошедшего времени -л-. Правило написания родовых окончаний глаголов в прошедшем времени. Морфологический разбор глаголов | |  |  | | |
| 125 | 22 | | | | | Правописание безударного суффикса в глаголах прошедшего времени | | | *Называть* суффикс, с помощью которого образованы формы прошедшего времени. | | | | Способы определения І и ІІ спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Словообразование глаголов от других частей речи, суффикс глагола прошедшего времени -л-. Глагольные суффиксы. Правило написания безударного суффикса в глаголах прошедшего времени | |  |  | | |
| 126 | 23 | | | | | Обобщение по теме «Глагол».  Морфологический разбор глагола | | | *Выполнять* морфологический разбор глагола | | | | Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем  и будущем времени (спряжение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Возвратные глаголы. Морфологический разбор глаголов. | |  |  | | |
| 127 | *24* | | | | | *Развитие речи.*  Изложение повествовательного текста вопросам | | | *Составлять* рассказ.  *Находить* нужную орфограмму на допущенную ошибку при письме.  *Оценивать* результаты выполненного задания | | | | Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев). Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев). Репродукция картины. Средства выразительности (сравнения, эпитеты) | |  |  | | |
| 128 | ***25*** | | | | | ***Проверочная работа*** *по теме «Глагол»* | | | *Находить* и отмечать в словах орфограммы.  *Объяснять*, доказывать правильность написания слова с изученными орфограммами | | | | Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Возвратные глаголы. Словообразование глаголов от других частей речи. Морфологический разбор глаголов. | |  |  | | |
| 129 | 26 | | | | | Обобщение по теме «Глагол» | | | *Выполнять* морфологический разбор глагола  *Выполнять* морфологический разбор глагола | | | | Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем  и будущем времени (спряжение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Возвратные глаголы. Морфологический разбор глаголов. | |  |  | | |
| 130 | *27* | | | | | *Развитие речи.*  Изложение повествовательного текста | | | *Излагать* текст.  *Находить* нужную орфограмму на допущенную ошибку при письме.  *Оценивать* результаты выполненного задания | | | | Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев). Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев). Репродукция картины. Средства выразительности (сравнения, эпитеты) | |  |  | | |
| 131 | **28** | | | | | **Контрольный диктант по теме «Глагол»** | | | *Выполнять* морфологический разбор глагола  *Находить* и отмечать в словах орфограммы. Объяснять, доказывать правильность написания слова с изученными орфограммами | | | | Правило написания безударных личных окончаний глаголов. Раздельное написание частицы не с глаголами. Мягкий знак после шипящих на конце глаголов во 2-м лице единственного числа. Глаголы-исключения. Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. | |  |  | | |
| **Повторение (9 ч)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 132 | 1 | | Язык. Речь. Текст | | | | | | |  | | | |  | | | | Различать язык и речь.  Называть виды речи.  Объяснять назначение речи. Называть признаки текста: Называть типы текстов: повествование, описание, рассуждение | | | | Языковые средства. Диалогическая форма речи. Устные монологические высказывания (описание, повествование, рассуждение). Нормы речевого этикета (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Орфоэпические нормы и правильная интонация. |  |  | | | |
| 133 | 2 | | Предложение и словосочетание | | | | | | | *Объяснять*, что такое предложение.  *Находить* границы предложений.  *Определять* тип предложения | | | | Различия между предложением, словосочетанием, словом. Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса. Главные члены предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи  (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. Предложения распространённые и нераспространённые. Однородные члены предложения. |  |  | | | |
| 134 | *3* | | *Развитие речи.*  Сочинение по репродукции картины И.И.Шишкина «Рожь» | | | | | | | Писать сочинение на основе анализа искусствоведческого текста и репродукции картины | | | | Понимание слова как единства звучания и значения. Однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значение слова, синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы. Виды словарей. Текст. Признаки текста. Смысловое  единство предложений в текс те. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. |  |  | | | |
| 135 | 4 | | Состав слова | | | | | | | *Находить* и отмечать в словах орфограммы.  *Объяснять*, доказывать правильность написания слова с изученными орфограммами | | | | «Родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Образование однокоренных слов помощью суффиксов и приставок. Сложные слова. Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне. Разбор слова по составу. |  |  | | | |
| 136 | 5 | | Части речи | | | | | | | *Называть* правила правописания слов на изученные темы | | | | Части речи. Деление частей речи на самостоятельные и служебные. Значение и употребление в речи имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, глаголов, местоимений, наречий, предлогов. Морфологические признаки частей речи. Синтаксическая роль. Морфологический разбор слова |  |  | | | |
| 137 | 6 | | **Изложение повествовательного текста по цитатному плану** | | | | | | | *Излагать* текст.  *Находить* нужную орфограмму на допущенную ошибку при письме.  *Оценивать* результаты выполненного задания  *Анализировать* ошибки, подбирать проверочные слова | | | | Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев). Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев). Репродукция картины. Средства выразительности (сравнения, эпитеты) |  |  | | | |
| 138 | 7 | | **Итоговый контрольный диктант** | | | | | | | *Находить* и отмечать в словах орфограммы.  *Объяснять*, доказывать правильность написания слова с изученными орфограммами | | | |  |  | | | |
| 139 | 8 | | Анализ контрольного диктанта Повторение | | | | | | | *Писать* правильно слова с непроверяемыми написаниями | | | |  |  | | | |
| 140 | 9 | | Звуки и буквы  Игра «По галактике Частей Речи» | | | | | | | *Называть* правила правописания слов на изученные темы  *Находить* все изученные части речи в тексте. *Называть* правила правописания слов на изученные темы | | | | Выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; рефлексии способов и условий действия. |  |  | | | |