

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа с.Новгородсевка Алуччинского района Приморского края».

Согласовано
Зам. директора

по УВР
/Картава Н.В./

Утверждено
Директор
Школа
с.Новгородсевка
Приморского края
10.09.2019

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по литературному чтению
для 1 класса
на 2019-2020 учебный год

с.Новгородсевка

Юдина Нина
первая квалификация

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего;
- Основной общеобразовательной программы начального общего образования.

Краткая характеристика сущности данного предмета, его функции, цели и задачи преподавания учебного предмета.

Обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трёх его периодов: добукварного (подготовительного), букварного (основного) и послебукварного (заключительного).

Обучение грамоте направлено на формирование навыка чтения, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики.

На основе этого определены цель и задачи обучения.

Цели обучения грамоте: формирование навыка осознанного беглого чтения, речевое развитие учащихся и первичной информации о языке и литературе.

Задачи обучения грамоте:

- выработка навыка осознанного, правильного и выразительного чтения;
- обогащение и активизация словарного запаса учащихся;
- формирование азов культуры речевого общения как неотъемлемой части общей культуры человека;
- воспитание любви к чтению, развитие познавательного интереса к детской книге, начало формирования читательской деятельности, расширение общего кругозора первоклассников на основе разнообразного содержания используемых литературных произведений.

Место предмета в базисном учебном плане

В федеральном базисном учебном плане на изучение предмета «Обучение грамоте. Чтение» отводится 4 часа в неделю, всего на изучение программного материала отводится 91 час. Рабочая программа по курсу «Обучение грамоте. Чтение» 1 класса составлена по государственной программе 91 час, 4 часа в неделю. Предмет «Обучение грамоте. Чтение» относится к филологической образовательной области.

Общая характеристика курса

Обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трёх его периодов: добукварного (подготовительного), букварного (основного) и послебукварного (заключительного).

Добукварный период является введением в систему языкового и литературного образования. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развитости устных форм речи у каждого ученика, особенно слушания и говорения. Стоит и другая задача — приобщение к учебной деятельности, приучение к требованиям школы.

Введение детей в мир языка начинается со знакомства со словом, его значением, с осмысления его номинативной функции в различных коммуникативно-речевых ситуациях, с различения в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и графической). У первоклассников формируются первоначальные представления о предложении, развивается фонематический слух и умение определять

последовательность звуков в словах различной звуковой и слоговой структуры. Они учатся осуществлять звуковой анализ слов с использованием схем-моделей, делить слова на слоги, находить в слове ударный слог, «читать» слова по следам звукового анализа, ориентируясь на знак ударения и букву ударного гласного звука. На подготовительном этапе формируются первоначальные представления о гласных и согласных (твёрдых и мягких звуках), изучаются первые пять гласных звуков и обозначающие их буквы. На уроках письма дети усваивают требования к положению тетради, ручки, к правильной посадке, учатся писать сначала элементы букв, а затем овладевают письмом букв.

Букварный период охватывает изучение первых согласных звуков и их буквенных обозначений; последующих гласных звуков и букв, их обозначающих; знакомство с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков. Специфическая особенность данного этапа заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю); работают со слоговыми таблицами и слогами-слиянными; осваивают письмо всех гласных и согласных букв, слогов с различными видами соединений, слов, предложений, небольших текстов.

Послебукварный (заключительный) — повторительно-обобщающий этап. На данном этапе обучения грамоте осуществляется постепенный переход к чтению целыми словами, формируется умение читать про себя, развиваются и совершенствуются процессы сознательного, правильного, темпового и выразительного чтения слов, предложений, текстов. Учащиеся знакомятся с речевым этикетом (словесные способы выражения приветствия, благодарности, прощания и т.д.) на основе чтения и разыгрывания ситуаций общения. Обучение элементам фонетики, лексики и грамматики идёт параллельно с формированием коммуникативно-речевых умений и навыков, с развитием творческих способностей детей. В этот период дети начинают читать литературные тексты и включаются в проектную деятельность по подготовке «Праздника букваря», в ходе которой происходит осмысление полученных в период обучения грамоте знаний.

Обоснование отбора содержания

Курс предполагает формирование таких видов речевой деятельности как:

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

Лексика. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.

Содержание.

Добукварный период. Обучение чтению – 14 ч.

О речи (устной и письменной). Общее представление о языке. Предложение и слово. Членение речи на предложения, предложения на слова, слова на слоги. Слог, ударение. Деление слов на слоги; ударение в словах; определение количества слогов в слове.

Звуки и буквы. Представление о звуке, различение на слух и при произношении гласных и согласных звуков. Выделение в словах отдельных звуков, звуко-слоговой анализ слов, выделение ударных слогов. Самостоятельный подбор слов с заданным звуком, нахождение соответствий между произносимыми словами и предъявленными звуко-слоговыми схемами-моделями. Знакомство с буквами пяти гласных звуков а, о, и, ы, у, узнавание букв по их характерным признакам. Речь устная и письменная - общее представление. Предложение. Слово. Буквы и звуки. Слог. Ударение.

Предметные результаты

Обучающийся научится:

- отличить устную и письменную речь, отличить буквы и звуки;
- выделять из короткого текста предложения, оформлять предложение в устной речи;
- выделять слова из предложения, соотносить их с моделью слова;
- разделять слово на слоги с использованием графических схем;
- делить слова на слог; определять ударный слог в слове;
- определять главную мысль предложения;
- отличать гласные звуки от согласных, отличать буквы от звуков; обозначать гласные звуки буквами;

Обучающийся получит возможность научиться рассматривать гласные а, о, у, и как букву, слог слово; наблюдать за позиционным изменением согласных звуков

Познавательные УУД

Ориентироваться в учебниках (система обозначений, содержание). Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие. Понимать информацию, представленную в виде рисунков, схем.

Коммуникативные УУД

Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках. Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.

Регулятивные УУД

Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.

Букварный период (основной) – чтение (54ч)

Согласные и гласные звуки и буквы, ознакомление со способами обозначения твердости и мягкости согласных. Чтение слогов – «слияний» с ориентировкой на гласную букву. Составление и печатание слов из букв и слогов разрезной азбуки, их чтение. Постепенное обучение осознанному, правильному и плавному слоговому чтению вслух отдельных слов, коротких предложений и небольших текстов. Знакомство с правилами гигиены чтения.

Предметные результаты:

обучающийся научится:

- давать характеристику согласным звукам,
- узнавать буквы, обозначающие гласные и согласные звуки,
- читать слова с изученными буквами,
- узнавать графический образ букв выделять звуки из слов
- группировать и систематизировать буквы по обозначению ими разных звуков и по начертанию;
- обозначать йотированные звуки в начале слова после гласной буквы буквами е,ё,ю,я;
- определять тему текста, его главную мысль, пересказывать текст
- называть буквы в алфавитном порядке.

Обучающийся получит возможность научиться:

- распространять основу предложения, сокращать предложения до основы;
- правильно выражать свои мысли в речи;
- наблюдать за расхождением написания и произношения безударных гласных
- объяснять значения многозначных слов
- отгадывать буквенные ребусы
- находить отрывки в тексте, которые помогут ответить на вопрос
- находить рифму
- придумывать заголовок к тексту, ставить вопросы
- определять тему текста, его главную мысль, пересказывать текст;
- называть буквы в алфавитном порядке, правильно называть буквы.
- различать значения многозначных слов

Познавательные УУД

Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание). Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя). Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям

Коммуникативные УУД

Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.

Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках. Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы

Регулятивные УУД

Организовывать свое рабочее место под руководством учителя. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя. Формирование правильной посадки за столом

Личностные

Воспринимать объединяющую роль России как государства, территории проживания и общности языка. Соотносить понятия «родная природа» и «Родина». Проявлять уважение к своей семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и друзей. Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика» Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков. Выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в транспорте

Послебукварный период(основной) – чтение(22ч)

Алфавит. Текст. Тема текста, главная мысль текста. Герои произведения.

Предметные результаты

Обучающийся научится:

- ставить вопросы по содержанию прочитанного, отвечать на вопросы;
- соотносить содержание с темой чтения
- определять тему, главную мысль произведения;
- правильно строить ответы на поставленные вопросы;
- ставить вопросы по содержанию прочитанного;

Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться:

- участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного произведения рассуждать на заданную тему;
- различать элементы книги (обложка, титульный лист, оглавление, иллюстрация, аннотация);
- сравнивать различные по жанру произведения;
- кратко характеризовать героев произведений,
- делить текст на смысловые части, составлять его простой план;
- выявлять в содержании текста реальное и фантастическое, смешное и комическое;
- составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст;
- давать простейшую характеристику основным действующим лицам произведения;
- создавать небольшой устный текст на заданную тему.

Познавательные УУД

Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание). Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя). Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. Сравнить предметы, объекты: находить общее и различие. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям

Регулятивные УУД

Организовывать свое рабочее место под руководством учителя. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном. Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом). В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала.

Коммуникативные УУД

Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках. Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.

Личностные УУД

Воспринимать объединяющую роль России как государства, территории проживания и общности языка. Соотносить понятия «родная природа» и «Родина». Проявлять уважение к своей семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и друзей. Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика». Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков. Выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах. Внимательно относиться к красоте окружающего мира, произведениям искусства. Адекватно воспринимать оценку учителя.

В это же время на занятиях **внеклассным чтением (1 раз в две недели)** у учеников формируется интерес к детской книге и самостоятельному чтению.

Требования к уровню подготовки обучающихся.

Программа обеспечивает достижение учащимися 1 класса следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты

- формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций многонационального российского общества;
- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания произведений художественной литературы;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- овладение начальными навыками адаптации к школе, школьному коллективу;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование установки на безопасный здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей;
- использование знаково-символических средств представления информации в книгах, различных способов поиска учебной информации;
- овладение навыками смыслового чтения текстов, осознанного построения речевого высказывания;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать свое мнение;
- умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности;
- готовность конструктивно решать конфликты посредством учета интересов сторон.

Предметные результаты

- знать все звуки и буквы, осознавать их основные различия;
- вычленять отдельные звуки в словах, определять их последовательность;
- различать гласные и согласные звуки и буквы, их обозначающие;
- правильно называть мягкие и твердые звуки в слове, знать способы их буквенного обозначения;
- определять место ударения в слове;
- вычленять слова из предложения;
- устно составлять 3-5 предложений на заданную тему;
- читать плавно по слогам слова, предложения, небольшие тексты.

Результаты обучения к концу 1 класса

К концу периода обучения грамоте обучающиеся научатся:

- структуру родной речи, иметь образные представления,
- об единицах русского языка — звуке, слоге, слове как составных частях более крупных единиц, фиксируемых в определенной последовательности,
- о словосочетании, предложении и тексте;
- о графических системах печатных и письменных букв русского алфавита;
- о форме каждой буквы как пространственно-количественной совокупности составляющих ее элементов;
- читать печатный и письменный тексты в соответствии с орфоэпическими нормами и в индивидуальном для каждого ученика темпе;
- иметь привычку правильной посадки и навык пользования письменными принадлежностями.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- читать печатный и письменный тексты в соответствии с орфоэпическими нормами и в индивидуальном для каждого ученика темпе;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного;
- пересказывать отдельные части текста (2-3 предложения);
- озаглавливать прослушанный текст;
- анализировать звучащую (устную) и письменную речь на основе сформированных у первоклассников образных представлений о структурных единицах русского языка (звук, слово, предложение, текст) и моделировать их с помощью соответствующих символов;
- применять приемы слогового, орфоэпического, связного чтения с фиксацией синтаксических пауз на знаках препинания;

Критерии оценки и нормы ЗУН обучающихся

Оценивание младших школьников в течение первого года обучения осуществляются в форме словесных качественных оценок на критериальной основе. Использование данных форм оценивания осуществляется в соответствии с методическим письмом министерства образования от 03.06. 2003 № 13-51-120/13 «О системе оценивания учебных достижений младших школьников в условиях безотметочного обучения в общеобразовательных учреждениях».

В 1 классе используется только словесная оценка, критериями которой является соответствие или несоответствие требованиям программы. Оценки фиксируются и накапливаются в таблицах образовательных результатов (предметных, метапредметных и личностных) и в портфолио.

В течение периода обучения грамоте проводится текущая проверка становления элементарного навыка чтения, без выставления отметки. Основными объектами проверки является умение учащихся анализировать слого-звуковой состав слов, читать плавно, по слогам слова, предложения, короткие тексты с изученными буквами.

В конце первого года обучения проверяется первоначальный навык в соответствии с требованиями программы, а именно: учащиеся должны овладеть правильными и плавным чтением целыми словами текстов при темпе 20-25 слов в минуту.

Результаты проверки получают выражение в форме устных оценочных суждений учителя. Условия эффективности системы оценки - систематичность, личностная ориентированность, динамика.

Конечная цель системы контроля и оценки заключается в переводе внешней оценки во внутреннюю самооценку и в достижении (в перспективе) полной ответственности обучаемого за процесс и результат непрерывного самообразования.

Список литературы по реализации программы.

Для учителя:

1. В.Г.Горецкий, В.А.Кирюшкин, А.Ф.Шанько, В.Д.Берестов «Азбука».
2. А.Ф.Климанова, М.В.Голованова, в.Г.Горецкий «Родная речь» 1 класс.
3. В.Г.Горецкий, В.А.Кирюшкин, Н.А.Федосова «Методическое пособие по обучению грамоте и письму».
4. Е.В.Менькова «Обучение грамоте» 1 и 2 части.
5. Н.Н.Максимчук «Игры по обучению грамоте и чтению».
6. И.Ф.Яценко «Поурочные разработки по внеклассному чтению».

Для ученика:

1. В.Г.Горецкий, В.А.Кирюшкин, А.Ф.Шанько, В.Д.Берестов «Азбука».
2. А.Ф.Климанова, М.В.Голованова, в.Г.Горецкий «Литературное чтение» 1 класс.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ (ЧТЕНИЕ) 1 класс

№	Кол-во часов по	Название темы, раздела.	Планируемые результаты			Содержание	Примечание	Дата	Корректировка
			Предметные	Метапредметные	Личностные				

	тема								
ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ ПЕРИОД									
1		«Азбука» - первая учебная книга. Правила поведения на уроке.	<u>Обучающийся научится</u>	<u>Познавательные УУД:</u>	- Принимать новый статус «ученика», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика»;	<u>Воспроизводить</u>			
2		Речь устная и письменная. Предложение. Первые школьные впечатления. Пословицы и поговорки об учении.	устную и письменную речь;	- Ориентироваться в учебниках (система обозначений, содержание);	внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика»;	заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове.			
3		Слово и предложение. Пословицы о труде и трудолюбии.	- отличить буквы и звуки;	- Сравнить предметы, объекты: находить общее и различие;	отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика»;	<u>Группировать</u>			
4		Слог. Дикие и домашние животные. Забота о животных.	- выделять из короткого текста предложения;	- Понимать информацию, представленную в виде рисунков, схем.	-Выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах;	слова по первому (последнему) звуку, по наличию близких в артикуляционном отношении звуков. Подбирать слова с заданным звуком.			
5		Ударение. Семья. Взаимоотношения в дружной семье.	- оформлять предложение в устной речи;	<u>Коммуникативные УУД:</u>	безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах;	Различать звуки родной речи.			
6		Звуки в окружающем мире и в речи. Игры и забавы детей.	- выделять слова из предложения, соотносить их с моделью слова;	- Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).	- Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков	<u>Контролировать</u>			
7.		Звуки в словах. Природа родного края.	- разделять слово на слоги с использованием графических схем;	- Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках;		этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания.			
8,		Слог-слияние. Правила безопасного поведения в быту.	- делить слова на слог;	- Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.		<u>Классифицировать</u>			
10		Повторение и обобщение пройденного материала..	- определять ударный слог в слове;	<u>Регулятивные УУД:</u>		слова по количеству слогов и месту ударения.			
11		Гласный звук [а], буквы А, а. Пословицы и поговорки об азбуке и пользе чтения.	- определять главную мысль предложения;	Организовывать свое		<u>Анализировать:</u>			
12			- отличать гласные звуки от согласных;			делить слова на слоги, определять количество слогов в слове.			
			- отличать буквы						

			от звуков; - обозначать гласные звуки буквами; Обучающийся получит <u>возможность научиться</u> в совместной деятельности с учителем: - осознавать образные представления о предложении; о слове как единице речи, его названную функцию; о слоге как о части слова, его названную функцию; - выделять слоги в словах в процессе слогового анализа слова; - определять позицию (ударную и безударную) слога в слове; определять логическое ударение, различать интонационную	рабочее место под руководством учителя		Подбирать слова с заданным количеством слогов. Подбирать слова с заданным ударным звуком. <u>Контролировать:</u> находить и исправлять ошибки, допущенные при делении слов на слоги, в определении ударного звука. <u>Сравнивать:</u> соотносить звук и соответствующую ему букву			
13		Гласный звук [о], буквы О, о. Взаимопомощь.	ударение, различать						
14		Гласный звук [и], буквы	интонационную						

		И, и. Дружба и взаимоотношения между друзьями.	окраску предложения - артикулировать звуки в соответствии с особенностями их произнесения, осознавать образное представление о звуке; - понимать смысловое значение интонации; - рассматривать гласные а, о, у, и как букву, слог слово; - наблюдать за позиционным изменением согл. звуков						
15		Гласный звук [ы], буква ы. Учение – это труд. Обязанности ученика.							
16		Гласный звук [у], буквы У, у. Учение – путь к уменью. Качества прилежного ученика.					Индиви дуальны й опрос		
17		Согласные звуки [н], [н'], буквы Н, н. Любовь к Родине. Труд на благо Родины.	Обучающийся научится - давать характеристику согласным звукам, - узнавать буквы, обозначающие гласные и согласные звуки,	Регулятивные УУД: - Организовывать свое рабочее место под руководством учителя. - Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.	- Воспринимать объединяющую роль России как государства, территории проживания и общности языка. Соотносить понятия «родная природа» и «Родина».	Объяснять работу гласной буквы как показателя твердости или мягкости предшествующего согласного. <u>Характеризовать</u> функцию букв, обозначающих гласные буквы в открытом слоге:	Чтение слогов		
18		Согласные звуки [с], [с'], буквы С, с. В осеннем лесу. Бережное отношение к природе.					Переска з по картинк е		
19		Согласные звуки [к], [к'], буквы К, к. Сельскохозяйственные		- Вносить необходимые дополнения, исправления в свою	- Проявлять уважение к своей семье, ценить		Индиви дуальны й опрос		

		работы. Труженики села.							
20		Согласные звуки [т], [т'], буквы Т, т. Животные и растения в сказках, рассказах и картинах художников.	- читать слова с изученными буквами, - узнавать графический образ букв выделять звуки из слов, - группировать, систематизировать буквы по обозначению ими разных звуков и по начертанию; - обозначать йотированные звуки в начале слова и после гласной буквы буквами Е, Ё, Ю, Я.;	работу, если она расходится с эталоном (образцом). - В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд.	взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и друзей. - Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика».	букв гласных как показатель твердости-мягкости предшествующих согласных звуков.	Чтение слогов и слов		
21		Согласные звуки [т], [т'], буквы Т, т. Животные и растения в сказках, рассказах и картинах художников.		<u>Познавательные УУД:</u> - Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание). - Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя)		<u>Дифференцировать</u> буквы, обозначающие близкие по акустикоартикуляционным признакам согласные звуки, и буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство.	Чтение слогов и слов		
22 23		Согласные звуки [л], [л'], буквы Л, л. Досуг первоклассников. Правила поведения в гостях.			- Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков. - Выполнять		Чтение слогов и слов		
24		Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р. Уход за комнатными растениями.	- определять тему текста, его главную мысль, пересказывать текст; - называть буквы в алфавитном порядке, правильно называть буквы. <u>Обучающийся получит возможность научиться:</u> - распространять			Объяснять функцию букв ь и ы знаков. Воспроизводить алфавит. Осознавать алфавит как определенную последовательность букв.	Чтение слогов, лов		

			основу предложения, сокращать предложения до основы; - правильно выражать свои мысли в речи, наблюдать за ролью формоизменения для точности высказывания мысли и связи слов; - наблюдать за расхождением написания и произношения безударных гласных; - выделять в однокоренных словах корень; - объяснять значение многозначных слов, - отгадывать буквенные ребусы; -находить отрывки, которые могут ответить на вопрос;	- Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. - Сравнить предметы, объекты: находить общее и различие. - Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков. <u>Коммуникативные УУД:</u> - Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить. - Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).	правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице.	<u>Читать</u> слоги с изменением буквы гласного. <u>Воспроизводить</u> звуковую форму слова по его буквенной записи. <u>Сравнить</u> прочитанные слова с картинками, на которых изображены соответствующие предметы. <u>Анализировать:</u> находить слово, соответствующее названию предмета. Соединять начало и конец предложения с опорой на смысл предложения. Подбирать			
25		Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в. Физкультура. Спортивные игры. Роль физкультуры и спорта в укреплении здоровья.					Чтение слогов, слов		
26		Гласные буквы Е, е. На реке. Речные обитатели.					Чтение слогов, слов		
28		Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п. Профессии родителей.					Чтение слогов, слов		
29									
30		Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м. Москва – столица России.					Индивидуальный опрос		
31		Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м. Наша будущая профессия.					Индивидуальный опрос		
32		Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з. В зоопарке.					Индивидуальный опрос		
33		Согласные звуки					Индивидуальный опрос		

		[з], [з'], буквы З, з. Игры и занятия детей.	- выбирать отрывок к которому можно подобрать пословицу;	- Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках.		пропущенные в предложении слова, ориентируясь на смысл предложения. Завершать незаконченные предложения с опорой на общий смысл предложения	уальный опрос		
34		Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б. А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане».				Индивидуальный опрос			
35		Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б. Сопоставление слогов и слов с буквами б и п.	-правильно употреблять заглавную букву при написании имен собственных;	-Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.		Читать предложения и небольшие тексты с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Сравнивать два вида чтения: орфографическое и орфоэпическое – по целям. Читать орфоэпически правильно.	Индивидуальный опрос		
36		Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д. Терпенье и труд все перетрут	- находить рифму;				Чтение предложений		
37		Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д. Сопоставление слогов и слов с буквами д и т.	- придумывать заголовок к тексту, ставить вопросы;						
38			- различать значения многозначных слов.						
39		Гласные буквы Я, я. Россия – Родина моя.				Составлять текст по серии сюжетных картинок. Описывать случаи из	Чтение предложений		
41		Гласные буквы Я, я. Маяк.				Чтение предложений			

43		Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г. Не делай другим того, что себе не пожелаешь.				собственной жизни, свои наблюдения, переживания. <u>Пересказывать</u> содержание текста с опорой на вопросы учителя.	Беседа		
44 45		Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г. Сопоставление слогов и слов с буквами г и к.					Беседа		
46		Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч. Делу время, а потехе час.					Чтение предложений		
47		Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч. Делу время, а потехе час.					Чтение предложений		
48 49		Буква ь – показатель мягкости предшествующего согласного. Красна птица опереньем, а человек уменьем.					Беседа		
50		Буква ь – показатель мягкости согласного. Досуг детей.					Беседа		
51 52		Твердый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Мало уметь читать, надо уметь думать.					Беседа		
53		Твердый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Машины – помощники человека.					Беседа		
54		Твердый согласный звук [ж], буквы Ж, ж. Где дружбой дорожат, там враги дрожат.					Индивидуальный опрос		
55		Твердый согласный звук [ж], буквы Ж, ж. Сопоставление звуков [ж] и [ш].					Индивидуальный опрос		

56		Гласные буквы Ё, ё. Люби все живое.					Индивидуальный опрос		
57		Гласные буквы Ё, ё. Люби все живое. Загадки про природные явления.					Беседа		
58		Звук [j'], буквы Й, й.					Беседа		
59		Жить – Родине служить.							
60		Согласные звуки					Чтение		
61		[x], [x'], буквы Х, х. Без труда хлеб не родится никогда.					предлож ений		
62		Согласные звуки					Чтение		
		[x], [x'], буквы Х, х. Без труда хлеб не родится никогда.					предлож ений		
63		Гласные буквы Ю, ю. С. Я. Маршак. «Сказка о глупом мышонке».					Чтение		
							предлож ений		
64		Гласные буквы Ю, ю. Игры и игрушки детей.					Чтение		
							предлож ений		
65		Твердый согласный звук [ц], буквы Ц, ц. Делу время, потехе час.					Чтение		
							предлож ений		
66		Твердый согласный звук [ц], буквы Ц, ц. Стихи С. Маршака для детей.					Чтение		
							предлож ений		
67		Гласный звук [э], буквы Э, э. Как человек научился летать.					Чтение		
							предлож ений		
68		Гласный звук [э], буквы Э, э. Стихи и рассказы про животных.					Чтение		
							наизусть		
69		Мягкий глухой согласный звук [щ'], буквы Щ, щ. Русская					Беседа по вопроса		

		народная сказка «По щучьему велению».					м		
70		Мягкий глухой согласный звук [щ'], буквы Щ, щ. Загадки и стихи про овощи.					Беседа по вопросам		
71 72		Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф. Играют волны, ветер свищет...					Беседа по вопросам		
73 74		Мягкий и твердый разделительные знаки. Бог не в силе, а в правде.					Беседа по вопросам		
75		Русский алфавит.					Беседа по вопросам		
76		Как хорошо уметь читать. Е. Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить».	Обучающийся научится: - ставить вопросы по содержанию прочитанного, отвечать на вопросы;	Регулятивные УУД: - Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.	1. Воспринимать объединяющую роль России как государства, территории проживания и	Восстанавливать алфавитный порядок слов.	Беседа по вопросам		
77 78		К. Ушинский «Наше отечество». Анализ содержания текста. Пословицы и поговорки о Родине. В. Крупин «Первоучители славянские». История славянской азбуки.	- соотносить содержание с темой чтения, выделять особенности пушкинской поэзии (интонация, темп чтения, особенности речи);	- Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном. - Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом).	общности языка. Соотносить понятия «родная природа» и «Родина».	Анализировать текст: осознать смысл прочитанного, отвечать на вопросы по прочитанному	Индивидуальный опрос		
79		В. Крупин «Первый букварь». Знакомство со старинной азбукой. Создание азбуки.	- определять тему, главную мысль произведения; - правильно строить	расходится с эталоном (образцом). - В сотрудничестве с учителем определять	2. Проявлять уважение к своей семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и	тексту; находить содержащуюся в тексте	Беседа по вопросам		

80		<i>А.С. Пушкин. Сказки.</i> Выставка книг	ответы на поставленные вопросы; - ставить вопросы по содержанию прочитанного;	последовательность изучения материала.	друзей.	информацию; определять основную мысль прочитанного произведения.	Беседа по вопросам		
81		<i>Л.Н. Толстой Рассказы для детей.</i> Нравственный смысл поступка.	<u>Обучающийся получит возможность научиться:</u> - участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного произведения	<u>Познавательные УУД:</u> - Ориентироваться в учебниках. - Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя).	3. Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика».	<u>Читать</u> выразительно текст: использовать интонацию, силу голоса, темп речи.	Текущий		
82		<i>К.Д. Ушинский Рассказы для детей.</i> Поучительные рассказы для детей.	рассуждать на заданную тему; - различать элементы книги (обложка, титульный лист, оглавление, иллюстрация, аннотация); - сравнивать различные по жанру произведения; - кратко характеризовать героев произведений, - делить текст на смысловые части, составлять его простой план;- выявлять в содержании текста реальное и фантастическое, смешное и комическое; - составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст;	- Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. - Сравнить предметы, объекты: находить общее и различие. - Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.	4. Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков.	участительно текст: использовать интонацию, силу голоса, темп речи.	Индивидуальный опрос		
83 - 84		<i>К.И. Чуковский Телефон.</i> Инсценирование стихотворения.				<u>Участвовать</u> в учебном диалоге, оценивать процесс и результат решения коммуникативной задачи. Включаться в групповую работу, связанную с общением.	Проверка техники чтения		
85 - 86		Рассказы Маршака							
87 - 89		Рассказы Бианки		<u>Коммуникативные УУД:</u> - Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить. - Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). - Сотрудничать с	5. Выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах. 6. Внимательно относиться к красоте окружающего мира,	<u>Задавать</u> учителю и одноклассникам познавательные вопросы. Обосновывать собственное мнение.			

			- давать простейшую характеристику основным действующим лицам произведения; - создавать небольшой устный рассказ.	товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий.	произведениям искусства. 7.Адекватно воспринимать оценку учителя.				
--	--	--	--	---	---	--	--	--	--

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Основной общеобразовательной программы начального общего образования ОУ.

Цель обучения:

Формирование читательской компетенции младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности.

Задачи обучения:

Освоение общекультурных навыков чтения и понимания текста, воспитания интереса к чтению. Овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой.

Место предмета в базисном учебном плане

В федеральном базисном учебном плане на изучение литературного чтения отводится 4 часа в неделю, всего на изучение программного материала отводится 132 часа. Рабочая программа по курсу «Литературное чтение» 1 класс составлена по государственной программе 4 часа в неделю. Рабочая программа «**Литературное чтение**» разработана на основе учебно-методического комплекта «Школа России», а именно авторской программы Л. Ф. Климановой, В. Г. Горецкого, М. В. Головановой Литературное чтение. М.: Просвещение, 2013г.

Общая характеристика курса

Литературное чтение — один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию. Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность по другим предметам начальной школы.

Литературное чтение как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания.

Знакомство учащихся с доступными их возрасту художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.

Важнейшим аспектом литературного чтения является формирование навыка чтения и других видов речевой деятельности учащихся. Они овладевают осознанным и выразительным чтением, чтением текстов про себя, учатся ориентироваться в книге, использовать её для расширения своих знаний об окружающем мире.

В процессе освоения курса у младших школьников повышается уровень коммуникативной культуры: формируются умения составлять диалоги, высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей, работать с различными видами текстов, самостоятельно пользоваться справочным аппаратом учебника, находить информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях.

На уроках литературного чтения формируется читательская компетентность, помогающая младшему школьнику осознать себя грамотным читателем, способным к использованию читательской деятельности для своего самообразования.

Курс литературного чтения пробуждает интерес учащихся к чтению художественных произведений. Внимание начинающего читателя обращается на словесно-образную природу художественного произведения, на отношение автора к героям и окружающему миру, на нравственные проблемы, волнующие писателя..

Обоснование отбора содержания

Литературное чтение» как систематический курс начинается с 1 класса сразу после обучения грамоте.

Раздел **«Круг детского чтения»** включает произведения устного творчества народов России и зарубежных стран, произведения классиков отечественной и зарубежной литературы и современных писателей России и других стран (художественные и научно-познавательные). Рабочая программа включает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения.

Обучающиеся работают с книгами, учатся выбирать их по своим интересам. Новые книги пополняют знания об окружающем мире, жизни сверстников, об их отношении друг к другу, к труду, к Родине. В процессе обучения обогащается социально-нравственный и эстетический опыт ребёнка, формируя у школьников читательскую самостоятельность.

Рабочая программа предусматривает знакомство с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений.

Раздел **«Виды речевой и читательской деятельности»** включает все виды речевой и читательской деятельности (умение читать, слушать, говорить и писать) и работу с разными видами текстов. Раздел направлен на формирование речевой культуры обучающихся, на совершенствование коммуникативных навыков, главным из которых является навык чтения.

На протяжении четырёх лет обучения меняются приёмы овладения навыком чтения: сначала идёт освоение целостных (синтетических) приёмов чтения в пределах слова и словосочетания (чтения целыми словами); далее формируются приёмы интонационного объединения слов в предложения. Увеличивается скорость чтения (беглое чтение), постепенно вводится чтение про себя с воспроизведением содержания прочитанного. Обучающиеся постепенно овладевают рациональными приёмами чтения и понимания прочитанного, орфоэпическими и интонационными нормами чтения, слов и предложений, осваивают разные виды чтения текста (выборочное, ознакомительное, изучающее) и используют их в соответствии с конкретной речевой задачей.

Параллельно с формированием навыка беглого, осознанного чтения ведётся целенаправленная работа по развитию умения постигать смысл прочитанного, обобщать и выделять главное. Обучающиеся овладевают приёмами выразительного чтения.

Совершенствование устной речи (умения слушать и говорить) проводится параллельно с обучением чтению. Совершенствуются умения воспринимать на слух высказывание или чтение собеседника, понимать цели речевого высказывания, задавать вопросы по услышанному или прочитанному произведению, высказывать свою точку зрения. Усваиваются продуктивные формы диалога, формулы речевого этикета в условиях учебного и внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета и общения людей проводится на основе литературных (фольклорных и классических) произведений. Совершенствуется монологическая речь обучающихся (с опорой на авторский текст, на предложенную тему или проблему для обсуждения), целенаправленно пополняется активный словарный запас. Обучающиеся осваивают сжатый, выборочный и полный пересказ прочитанного или услышанного произведения.

Особое место в программе отводится работе с текстом художественного произведения. На уроках литературного чтения совершенствуется представление о текстах (описание, рассуждение, повествование); обучающиеся сравнивают художественные, деловые (учебные) и научно-познавательные тексты, учатся соотносить заглавие с содержанием текста (его темой, главной мыслью), овладевают такими речевыми умениями, как деление текста на части, озаглавливание, составление плана, различение главной и дополнительной информации текста.

Рабочей программой предусмотрена литературоведческая пропедевтика. Обучающиеся получают первоначальные представления о главной теме, идее (основной мысли) читаемого литературного произведения, об основных жанрах литературных произведений (рассказ, стихотворение, сказка), особенностях малых фольклорных жанров (загадка, пословица, считалка, прибаутка). Дети учатся использовать изобразительные и выразительные средства словесного искусства («живописание словом», сравнение, олицетворение, эпитет, метафора, ритмичность и музыкальность стихотворной речи).

При анализе художественного текста на первый план выдвигается художественный образ (без термина). Сравнивая художественный и научно-познавательный тексты, обучающиеся осознают, что перед ними не просто познавательные интересные тексты, а именно произведения словесного искусства. Слово становится объектом внимания читателя и осмысливается как средство создания словесно-художественного образа, через который автор выражает свои мысли и чувства.

Анализ образных средств языка в начальной школе проводится в объёме, который позволяет детям почувствовать целостность художественного образа, адекватно воспринять героя произведения и сопереживать ему. Школьники осваивают разные виды пересказов художественного текста: подробный (с использованием образных слов и выражений), выборочный и краткий (передача основных мыслей).

На основе чтения и анализа прочитанного текста обучающиеся осмысливают поступки, характер и речь героя, составляют его характеристику, обсуждают мотивы поведения героя, соотнося их с нормами морали, осознают духовно-нравственный смысл прочитанного произведения.

Раздел **«Опыт творческой деятельности»** раскрывает приёмы и способы деятельности, которые помогут обучающимся адекватно воспринимать художественное произведение и проявлять собственные творческие способности. При работе с художественным текстом (со словом) используется жизненный, конкретно-чувственный опыт ребёнка и активизируются образные представления, возникающие у него в процессе чтения, развивается умение воссоздавать словесные образы в соответствии с авторским текстом. Такой подход обеспечивает полноценное восприятие литературного произведения, формирование нравственно-эстетического отношения к действительности. Обучающиеся выбирают произведения (отрывки из них) для чтения по ролям, словесного рисования, инсценирования и декламации, выступают в роли актёров, режиссёров и художников. Они пишут изложения и сочинения, сочиняют стихи и сказки, у них развивается интерес к литературному творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства.

Курс литературного чтения направлен на достижение следующих целей:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;
- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран

Задачи:

1. Овладеть осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением.
2. Совершенствовать все виды речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов;
3. Развивать интерес к чтению и книге, формировать читательский кругозор и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

- 4.Развивать художественно-творческие и познавательные способности, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений;
- 5.Формировать эстетическое отношение к слову и умение понимать художественное произведение;
- 6.Обогащать нравственный опыт младших школьников средствами художественной литературы;
- 7.Формировать нравственные представления о добре, дружбе, правде и ответственности.

Содержание.

Раздел 1 Вводный урок (1 ч)

Знакомство с учебником. Система условных обозначений.

Раздел 2 Жили-были буквы (7 ч)

Стихотворения В. Данько, С. Чёрного, С. Маршака, Г. Сапгира, М.

Бородицкой, И. Гамазковой, Е. Григорьевой.

Творческая работа: волшебные превращения.

Проектная деятельность. «Создаём город букв», «Буквы — герои сказок». Литературная сказка И. Токмаковой, Ф. Кривина.

Раздел 3 Сказки, загадки, небылицы (7 ч)

Сказки авторские и народные. «Курочка Ряба». «Теремок». «Рукавичка».

«Петух и собака».

Сказки А. С. Пушкина.

Произведения К. Ушинского и Л. Толстого.

Раздел 4 Апрель, апрель. Звенит капель! (6 ч)

Лирические стихотворения А. Майкова, А. Плещеева, Т. Белозёрова,

С. Маршака, И. Токмакова. Е. Трутнева.

Проект: «Составляем сборник загадок».

Раздел 5 И в шутку и всерьёз (7 ч)

Весёлые стихи для детей И. Токмаковой, Г. Кружкова, К. Чуковского, О.

Дриза, О. Григорьева, Т. Собакина.

Юмористические рассказы для детей Я. Тайца, Н. Артюховой, М.

Пляцковского.

Раздел 6 Я и мои друзья (7 ч)

Рассказы о детях Ю. Ермолаева, М. Пляцковского.

Стихотворения Е. Благиной, В. Орлова, С. Михалкова, Р. Сефа, В. Берестова, И. Пивоваровой, Я. Акима, Ю. Энтина.

Раздел 7 О братьях наших меньших (5 ч)

Стихотворения о животных С. Михалкова, Р. Сефа, И. Токмаковой.

Рассказы В. Осеевой.

Сказки — несказки Д. Хармса, Н. Сладкова.

Требования к уровню подготовки обучающихся. Общеучебные умения, навыки и способы деятельности

Реализация программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

- формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты:

- понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
- умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;
- развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

Результаты обучения

В конце 1 класса обучающиеся научатся:

- наизусть не менее 5 стихотворений классиков отечественной и зарубежной литературы;
- названия, темы и сюжеты 1 – 2 произведений больших фольклорных жанров, а также литературных произведений классических писателей;
- имена 3-4 авторов и названия их произведений.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- понимать содержание прочитанного;

№	Кол-во часов по теме	Название темы	Планируемые результаты			Виды учебной деятельности обучающихся	Формы контроля	Дата	Примеч
			Предметные	Метапредметные	Личностные				
ЖИЛИ - БЫЛИ БУКВЫ									

1		Знакомство с новым учебником и его основными компонентами. <i>В. Данько «Загадочные буквы»</i>. Понятия «автор», «писатель», «произведение». Сочинение двестишестидесяти о буквах.	<u>Обучающийся будет владеть</u> понятиями «автор», «писатель», «произведение»: будет использовать эти понятия в речи, понимать их значения. <u>Обучающийся получит возможность научиться</u> создавать свои двестишестидесяти о буквах.	<u>Познавательные УУД:</u> 1. Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание). 2. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя).	1. Воспринимать объединяющую роль России как государства, территории проживания и общности языка. Соотносить понятия «родная природа» и «Родина». 2. Проявлять уважение к своей семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и друзей.	Осознанное чтение целыми словами за счет перечитывания текста с различными заданиями; передача впечатления от услышанного своими словами; ответы на вопросы по содержанию.	Чтение текста		
2.			<u>Обучающийся научится</u> пересказывать текст с опорой на картинку; будет владеть понятием «действующее лицо». <u>Обучающийся получит возможность научиться</u> составлять картинный план.	3. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.		Осознанное чтение целыми словами за счет перечитывания текста с различными заданиями; передача впечатления от услышанного; пересказ текста	Беседа по вопросам		
3 - 4			<u>Обучающийся научится</u> находить заглавие, называть автора, находить ответы на вопросы. <u>Обучающийся получит возможность</u>	4. Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие. 5. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным	3. Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к	Осознанное чтение целыми словами за счет перечитывания текста с различными заданиями; понимание основного содержания	Чтение наизусть		

			<u>научиться</u> инсценировать худож. произведение, подбирать пословицу для доводов в споре.	критериям.	школе, принимать образ «хорошего ученика».	текста; выразительное чтение.			
5 – 6			<u>Обучающийся научится</u> выразительно читать, понимать содержание; отвечать на вопросы по содержанию. <u>Обучающийся получит возможность научиться</u> подбирать рифму, передавать интонацион. чувства и характеры героев.	<u>Коммуникативные УУД:</u> 1. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить. 2. Вступать в диалог. 3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре 4. Участвовать в коллективном обсуждении учебной.	4. Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков. 5. Выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах.	Осознанное чтение целыми словами за счет перечитыван. текста с различн. заданиями; понимание основного содержания текста; выразительное чтение.	Беседа по вопросам.		
7			<u>Обучающийся научится</u> читать текст художеств. произведения про себя (без учета скорости). <u>Обучающийся получит возможность научиться</u> создавать иллюстрированную книгу в соответствии с заданной тематикой	проблемы 5. Сотрудничать со сверстниками и взрослыми для	6. Внимательно относиться к красоте окружающего мира.	Осознанное чтение текста с различн. заданиями; понимание содержания текста; выразительное чтение	Фронтальный опрос.		
8						Осознанное чтение целыми словами за счет перечитыван. текста с различн.	Беседа по вопросам.		

				реализации проектной деятельности.	7.Адекватно воспринимать оценку учителя	заданиями; выразительное чтение.			
9		<i>Е. Чарушин «Теремок».</i> Ответы на вопросы. Работа с текстом. Чтение диалога.	<u>Обучающийся научится</u> читать текст художест. произведения про себя, делиться впечатлен. по поводу прочитанного.			Выразительное чтение и рассказывание; простейший рассказ о своих впечатлениях по прочитанному; пересказ; осознанное чтение целыми словами.	Пересказ		
10		<i>РНС «Рукавичка».</i> Анализ текста, его воспроизведение по опорным словам и картинному плану.	<u>Обучающийся получит возможность научиться</u> пересказывать текст своими словами и с опорой на картинку.				Пересказ		
11		<i>Загадки, песенки.</i> Особенности жанров. Отгадывание загадок с опорой на признаки предметов. Сочинение своих загадок.	<u>Обучающийся научится</u> находить заглавие, называть автора; различать сказку, стихотворение. <u>Обучающийся получит возможность научиться</u> сочинять загадки.			Выразительное чтение. Понимание содержания литер. произведения. Осознанное чтение текста целыми словами	Чтение наизусть		
12		Русские народные потешки. <i>Стишки и потешки из книги «Рифмы Матушки</i>	<u>Обучающийся научится</u> рассказывать наизусть 1–2 стихотворения,			Выразит. чтение. Рассказ о своих впечатлениях по прочитанному. Декламация (наизусть)	Чтение наизусть		

		<i>Гусыни</i> . Особенности жанров УНТ, различение и сравнение жанров.	различать фол. жанры. <u>Обучающийся получит возможность</u> познакомиться с рифмой.			стихотворных произведений			
13		Обобщение по разделу «Узнай сказку».	<u>Обучающийся научится</u> пересказывать текст известных писателей, высказывать свои впечатления . <u>Обучающийся получит возможность научиться</u> определять характер героев, пересказывать по картинному плану, познакомиться с звукозаписью.			Понимание содержания литературного произведения. Простейший рассказ о своих впечатлениях по прочитанному Осознанное чтение текста целыми словами	Пересказ по картинному плану.		
АПРЕЛЬ, АРЕЛЬ, ЗВЕНИТ КАПЕЛЬ!									
14-15		<i>А. Плещеев «Сельская песенка». А. Майков «Весна»; «Ласточка промчалась...»</i> Настроение стихотворения.	<u>Обучающийся научится</u> определять жанр стих., отвечать на вопросы; читать целыми словами с элемент. слог. чтения <u>Обучающийся получит возможность</u> познакомиться с			Восприятие на слух и понимание худ. произведений. Осознанное чтение произведений. Декламация стих. произведений	Чтение наизусть. Беседа по вопросам .		

			рифмой.						
16		<i>Т. Белозеров</i> «Подснежники». <i>С. Маршак</i> «Апрель». Определение настроения произведений. Сравнение их по настроению, тематике и жанру.	<u>Обучающийся научится</u> находить заглавие, называть автора произвед-ия; различать рассказ, стихотворение; <u>Обучающийся получит возможность научиться</u> пересказывать текст своими словами и с опорой на картинку, различать лит. жанры			Выразительное чтение. Формулирование личной оценки, аргументация своего мнения с привлечением текста произведения или других источников.	Чтение наизусть		
17-18		<i>И. Токмакова</i> «Ручей». <i>Е. Трутнева</i> «Когда это бывает?» Определение настроения произведений. Сравнение.	<u>Обучающийся научится</u> рассказывать наизусть стихотворение <u>Обучающийся получит возможность</u> познакомиться с сравнением и олицетворением.			Выразительное чтение Установление связи произведений литературы с другими видами искусств	Чтение наизусть		
19		Обобщение по разделу «Апрель! Апрель! Звенит капель».	<u>Обучающийся научится</u> приводить примеры художественных произведений по изученному материалу. <u>Обучающийся получит возможность</u>			Выразительное чтение. Простейший рассказ о своих впечатлениях по прочитанному. Осознанное чтение текста целыми словами	Фронтальный. опрос		

			познакомиться с устаревшими словами.						
20		<i>И. Токмакова «Мы играли в хохотушки».</i> <i>Я. Тайц «Волк».</i> <i>Г. Кружков «Рры!»</i> Особенности юмористических произведений. Чтение по ролям.	<u>Обучающийся научится</u> работать с художеств. текстами; читать целыми; отвечать на вопросы. <u>Обучающийся получит возможность</u> познаком. с звукоподражанием и рифмой.			Осознанное чтение произведений. Участие в диалоге при обсуждении произведения. Формулирование личной оценки, аргументация своего мнения.	Фронталь н. опрос		
21		<i>Н. Артюхова «Саша-дразнилка».</i> Разбиение текста на части, составление плана, определение опорных слов для пересказа.	<u>Обучающийся научится</u> понимать содержание прочитанного. <u>Обучающийся получит возможность научиться</u> расценивать мотивы поведения героев			Осознанное чтение доступных по объёму и жанру произведений. Простейший рассказ о своих впечатлениях	Фронталь н. опрос		
22-23		<i>К. Чуковский «Федотка».</i> <i>О. Дриз «Привет».</i> Анализ, оценка и передача интонацией настроений и чувств героев.	<u>Обучающийся научится</u> различать жанры литературы. <u>Обучающийся получит возможность научиться</u> пересказывать текст, давать характеристику.			Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста	Беседа по вопросам		

24		<i>И. Пивоварова</i> <i>«Кулинаки-пулинаки».</i> <i>М. Пляцковский</i> <i>«Помощник».</i> Чтение по ролям. Анализ и оценка чувств и настроений героев.	<u>Обучающийся научится</u> находить заглавие, называть автора, различать рассказ, стихотворение. <u>Обучающийся получит возможность</u> познакомиться с рифмой.			Понимание содержания текста. Передача впечатления от услышанного. Осознанное, выразительное чтение доступных произведений.	Чтение наизусть		
25		Обобщение по разделу «И в шутку и всерьёз».	<u>Обучающийся научится</u> приводить примеры худож. произведений. <u>Обучающийся получит возможность научиться</u> давать оценку героям.			Выразител. чтение. Простейший рассказ о своих впечатлениях Осознанное чтение текста	Фронтальн. опрос		
Я И МОИ ДРУЗЬЯ									
26-27	.	<i>Ю. Ермолаева</i> <i>«Лучший друг».</i> <i>Е. Благинина</i> <i>«Подарок».</i> Анализ и оценка поступков героев.	<u>Обучающийся научится</u> работать с художеств. текстами; понимать содержание. <u>Обучающийся получит возможность научиться</u> пересказать текст; давать оценку героям.			Осознанное чтение текста целыми словами. Понимание содержания литератур. произведения. Пересказ текста.	Беседа по вопросам		
28		<i>В. Орлов</i> <i>«Кто первый?».</i> <i>С. Михалков</i>	<u>Обучающийся научится</u> находить заглавие, автора;			Понимание содержания произведения.	Индивидуал. опрос		

		<i>«Бараны».</i> Прогнозирование содержания произведения. Анализ и оценка поступков героев.	выразительно читать; отвечать на вопросы;; <u>Обучающийся получит возможность научиться</u> оценивать поведение героев.			Выразительное чтение. Формулирование личной оценки, аргументация своего мнения.			
29-30		<i>Р. Сеф «Совет».</i> <i>В. Берестов «В магазине игрушек».</i> Анализ и оценка поступков героев.	<u>Обучающийся научится</u> различать жанры литер. произведений. <u>Обучающийся получит возможность научиться</u> оценивать поведение героев.			Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста.	Фронталь н. опрос		
31		<i>И. Пивоварова «Вежливый ослик».</i> <i>А. Барто «Вот так защитник».</i> Анализ и оценка поступков героев.	<u>Обучающийся научится</u> рассказывать наизусть стихотворения, отвечать на вопросы <u>Обучающийся получит возможность научиться</u> оценивать поведение героев.			Выразительное чтение, использование интонаций. Декламация стихотворных произведений	Чтение наизусть		
32		<i>Я. Аким «Моя родня».</i> <i>С. Маршак «Хороший день».</i> Анализ и оценка поступков героев.	<u>Обучающийся научится</u> читать осознанно текст худож. произведения «про себя».			Выразительное чтение. Формулирование личной оценки, аргументация своего мнения с привлечением текста или других источников	Беседа по вопросам		
33		<i>М. Плещинский</i> <i>Д. Тихомиров.</i> Анализ и оценка	<u>Обучающийся получит</u>				Беседа по вопросам		

		поступков героев.	<u>ВОЗМОЖНОСТЬ</u> <u>научиться</u> оценивать поступки героев.						
34		Обобщение по теме «Я и мои друзья».	<u>Обучающийся</u> <u>научится</u> приводить примеры худож. произведений. высказывать оценочные суждения о произв-ях.			Понимание содержания литературного произведения. Пересказ текста	Тематическ.		
О БРАТЬЯХ НАШИХ МЕНЬШИХ									
35		<i>С. Михалков «Трезор». Р. Сеф «Кто любит собак».</i> Выборочное чтение. Идеино-художестве анализ произведения. Составление вопросов.	<u>Обучающийся</u> <u>научится</u> читать целыми словами с элементами слогового чтения; понимать содержание; <u>Обучающийся</u> <u>получит</u> <u>возможность</u> <u>научиться</u> пересказывать текст своими словами и с опорой на картинку.			Понимание содержания литер. произведения: тема, главная мысль, события, их последовательн. Выразител. чтение, использование интонаций.	Чтение наизусть		
36		<i>В. Осеева «Собака яростно лаяла».</i> Анализ и оценка поступков героев.	<u>Обучающийся</u> <u>научится</u> читать целыми словами; понимать содержание;			Осознанное чтение текста. Простейший рассказ о своих впечатлениях по прочитанному. Пересказ текста. Выразительное чтение и рассказывание.	Фронтальн. опрос.		
37		<i>В. Осеева «Собака яростно лаяла».</i> Пересказ текста по картинному плану.	<u>Обучающийся</u> <u>получит</u> <u>возможность</u> <u>научиться</u> делить текст на части; составлять план;				Пересказ с опорой на иллюстр.		

			пересказывать текст; работать с иллюстрац.						
38		<i>И. Токмакова</i> «Купите собаку». Анализ и оценка поступков героев.	<u>Обучающийся</u> <u>научится</u> выразительно читать; отвечать на вопросы.			Простейший рассказ о своих впечатлениях. Формулирование личной оценки, аргументация своего мнения	Чтение наизусть		
39		<i>С. Михалков</i> «Важный совет». Анализ и оценка.	<u>Обучающийся</u> <u>получит</u> <u>возможность</u> познакомиться с рифмой.				Чтение наизусть		
40- -41		<i>М. Плещинский</i> «Цап Царапыч» <i>Г. Сапгир</i> «Кошка». Различение жанров художественных произведений.	<u>Обучающийся</u> <u>научится</u> отвечать на вопросы; определять названия, основное содержание. <u>Обучающийся</u> <u>получит</u> <u>возможность</u> <u>научиться</u> анализировать тон, настроение произведен.			Понимание содержания литературного произведения. Простейший рассказ о своих впечатлениях по прочитанному	Чтение наизусть Беседа по вопросам		
42		<i>В. Берестов</i> «Лягушата». Тексты художественный и научно- популярный: их особенности и различия.	<u>Обучающийся</u> <u>научится</u> находить заглавие, называть автора. <u>Обучающийся</u> <u>получит</u> <u>возможность</u> познакомиться со звукоподражанием.			Осознанное чтение. Выразительное чтение. Декламация (наизусть) стихотворных произведений	Чтение наизусть		
43		<i>Д. Хармс</i> «Храбрый ёж». <i>Н. Сладков</i> «Лисица и Ёж».	<u>Обучающийся</u> <u>научится</u> находить заглавие, называть			Осознанное чтение. Простейший	Выразите л. чтение		

[illegible]